# Une romance avec l'Hydre (2) (Négatif)

L'homme le plus fort au monde, c'est l'homme le plus seul. (Ibsen, Un ennemi du peuple)

Non, merci! (E. Rostand. Cyrano de Bergerac)

Par Blanc-Bec

Blanc-Bec, ça ne va pas mieux. Tandis que la Science annonce pour demain un surcroît de chaleur de 4°, voici que de « nouveaux technocritiques¹ » affluent ces jours-ci à Grenopolis, avec quelques décennies de retard, pour une « manif festive contre l'accaparement de l'eau par STMicroelectronics et les industries du numérique » - tout en appelant à poursuivre l'accaparement et l'empoisonnement de l'eau par l'industrie chimique, chez Vencorex et Arkema, au sud de la ville.

L'éco-anxiété de Blanc-Bec vire à l'éco-fureur, voire à l'anthropophobie.

Certains croiront reconnaître des faits et personnages réels dans le tableau de cette « Silicon cuvette » où d'ingénieux techno-progressistes s'acharnent depuis un siècle ou deux à « changer la vie » et « transformer le monde ». C'est maintenant fait. L'hydre électronique a siphonné l'hydre aquatique. De quoi propager sur les réseaux les « alertes contre le stress hydrique » et « appels à manif festive » de ces mêmes techno-progressistes, mués désormais en « technocritiques ». — Ou vice-versa ; tout-à-la fois « critiques » et « progressistes », mais d'abord et surtout « techno ».

Non que tout soit faux dans ces diatribes de Blanc-Bec, mais c'est la forme !... La forme !... Trop violente, la forme. Trop agressive. Il va trop loin Blanc-Bec. Il est trop. Trop, trop, trop.

Heureusement, quelqu'un fait remarquer qu'il est fou. Et même, « un vieux fou ». Tout ce délire sénile et paranoïaque se passe dans sa tête et n'a que très peu de rapports avec la réalité. Ce serait trop noir, trop négatif, trop dégueulasse. On poursuit donc la publication de ce document sur « l'éco-fureur » de ce pauvre Blanc-Bec, dont la folie a peut-être quelque(s) raison(s).

\*\*\*

C'est un vieux nom que la Vouivre et porté par plus d'une eau de montagne. Les Latins l'appelaient *vipera*, la vive, la sinueuse, l'homicide. Mais nos Francs disent *wivre*, *vuivre*, *guivre*. Charles la voit en rêve dans notre plus vieux poème :

1

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cf. stopmicro38.noblogs.org et lessoulevementsdelaterre.org

« Charles voit ses hommes en grande détresse : Des léopards, des ours veulent les dévorer, Serpenz e guivres, dragun e averser Et des serpents, des vipères, des dragons, des démons<sup>2</sup>, »

Cette Vouivre est la fée de l'eau et la reine des serpents, gardienne d'un or enfoui que les hommes convoitent. Marcel Aymé en a fait une romance à tordre le cœur entre la naïade immortelle et un rustaud de village qui en mourra<sup>3</sup>. Le rustaud étant le seul à dédaigner le trésor défendu par les serpents, pour désirer la fille aux yeux verts, à la démarche cambrée, sortant nue du sous-bois, échevelée d'eau dégoulinante. Marcel Aymé va jusqu'à citer l'*Histoire naturelle* en 37 volumes de Pline l'Ancien (23-79), qui éclaircit le mystère de cette « pierre ovale, d'un rouge limpide », ornant le front de la Vouivre :

- « XII. 1. En outre, il est une espèce d'œuf très renommé dans les Gaules, et dont les Grecs n'ont pas parlé : en été il se rassemble une multitude innombrable de serpents qui s'enlacent, et sont collés les uns aux autres, tant par la bave qu'ils jettent que par l'écume qui transpire de leur corps ; il en résulte une boule appelée œuf de serpent. Les druides disent que cet œuf est lancé en l'air par les sifflements de ces reptiles ; qu'il faut alors le recevoir dans une saie sans lui laisser toucher la terre ; que le ravisseur doit s'enfuir à cheval, attendu que les serpents le poursuivent jusqu'à ce qu'une rivière mette une barrière entre eux et lui ; qu'on reconnaît cet œuf s'il flotte contre le courant, même attaché à de l'or.
- 2. Mais comme les mages sont ingénieux à donner le change sur leurs fraudes, ils prétendent qu'il faut choisir une certaine lune pour se procurer cet œuf comme s'il dépendait de la volonté humaine de faire cadrer l'opération des serpents avec l'époque indiquée. J'ai vu, pour mon compte, un de ces œufs fameux chez les druides; il était de la grosseur d'une moyenne pomme ronde; la coque en était cartilagineuse, avec de nombreuses cupules semblables à celles des bras des poulpes. On le préconise merveilleusement pour le gain des procès et l'accès auprès des souverains; mais cela est si faux, qu'un chevalier romain du pays des Vocontiens, qui pendant un procès portait un de ces œufs dans son sein, fut mis à mort par le dieu Claude, empereur, sans aucun autre motif que je sache. Toutefois ces entrelacements de serpents, cette concorde d'animaux féroces, paraissent être le motif pour lequel les nations étrangères ont entouré de serpents le caducée, en symbole de paix : l'usage est que ces serpents du caducée n'aient pas de crête. »

Quant aux Voconces, ce sont les « vingt peuples » fédérés entre le Vercors et le Ventoux, entre Die et Vaison, entre l'Isère et la Durance ; Trièves, Royans, Diois, Buech, Baronnies... et les autres pays, aujourd'hui épars sur cinq départements (Isère, Drôme, Hautes-Alpes, Alpes de Haute Provence et Vaucluse).

Je ne parlerais pas de la Vouivre si je ne la voyais en voie de disparition. Et si j'en parle, ce n'est surtout pas pour appeler à la « défense de la Vouivre ».

- Zonards, activistes, militants! Ne libérez pas la Vouivre, elle s'en charge! Vos bourdonnements dans *La Mouche du coche*, vos « collectifs » et « appels à réappropriation », vos « mobilisations » et « rassemblements festifs », « ludiques » et « inclusifs », vos « chaînes

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> La Chanson de Roland. Edition critique et traduction de Ian Short, Le livre de poche, 1990. p. 188-189

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cf. Marcel Aymé, *La Vouivre*, Gallimard, 1945

humaines » et vos « joyeuses » processions « citoyennes » ; vos piétinements boueux ; vos grouillements d'asticots dans la plaie que vous infestez afin de vous en repaître - non merci. Vos « zones libérées », ça lui répugne à la Vouivre. Non, vraiment, elle n'a pas envie de vous servir de décharge. De subir – en plus des chantiers à tronçonneuses, pelleteuses et bulldozers - vos dépotoirs d'arsouilles à capuches et de gorgones barbues, vos cahutes de tôles et de palettes, vos feux et fumées de débris dans vos fûts rouillés, vos gueulardises d'ivrognes à clébards, de brutes imbues et querelleuses, de radicules et radicelles embrigadés (« organisés », « coordonnés ») par vos chefferies « anti-autoritaires ». La vermine à jactance séditieuse – non merci.

Vos embrouillaminis, gesticulations et algarades interminables (« assemblées générales »), vos rivalités de clans et de primautés, vos puériles intrigues et manigances, vos cancans et médisances, vos beuglements, vos menaces, vos rixes, vos tabassages et flicailles internes, votre loi du silence (« pour ne pas nuire à la lutte »), vos mensonges et simagrées servilement recueillis et propagés par vos journalistes, sociologues et souteneurs, vos froides et sournoises saloperies, vos « soulèvements » pour micros et caméras, dirigés par smartphones cryptés (ça fera un livre, une thèse, une bédé, un *podcast*, un documentaire...), vos fables d'« autonomie » et de « bases libérées », quand vous n'avez fait qu'accaparer une parcelle de despotisme à votre mesure – non, vraiment ! quelle ordure, quelle immonde invasion à crier de désespoir ! Rien à voir avec Robin des Bois - Robin la Capuche (*Robin Hood*) - et ses hors-la-loi de Sherwood. Ni avec les *bagaudes* gauloises que la Vouivre a vu passer, et qui honoraient la Vouivre.

Pourvu qu'ils nous trouvent pas, dit la Vouivre. Pourvu qu'ils ne sachent pas qu'on existe! — On n'existe pas! que je gueule aussitôt. On n'est rien! C'est juste dans ma tête! Une couleuvre qui me file par là! Il y a des « ZAD partout », allez-y donc. Oubliez-nous, la Vouivre et moi. Nous sommes trop petits, trop fictifs pour mériter votre attention, nous ne ferions pas une « bonne lutte », une bonne Zone à Diriger! Non, je vous jure, nous sommes indéfendables tous les deux, trop fuyants, trop élusifs. Laissez-nous filer de côté par les détours - par les *brassières* et les *défluences*, comme disent les hydrologues - par les failles, les sagnes et les tourbières.

Oh non, s'écrie la Vouivre, surtout pas les « défenseurs du vivant »!

Et je crie, moi aussi. Vous me débectez trop vous autres - je ne suis pas comme vous, moi. Je ne suis que Blanc-Bec, « le petit Blanc » comme vous dites, et je vomis vos foires altermondaines, vos bavasseries universitaires, vos coliques « scientifiques », « artistiques », « sociologiques », « philosophiques », « amphigouriques » ; vos « rencontres », « salons », « forums », « tables rondes » et « résidences » ; vos « festivals Nature & Montagne », vos films « discrètement élégiaques », vos vagissements « écolo-queers, trans-féministes, LGTBiques +++ » ; vos expos, photos, bédés, « plurimédia » - « qui interrogent l'esthétique de la Catastrophe au moyen d'animations, de performances, de diptyques vidéos et de dispositifs de réalité augmentée, avec les soutiens du WWF, du CNRS, de Outdoor et de la Région (qu'on remercie) », etc.

Je vomis vos opportunes conversions « animistes », vos escroqueries aux sentiments verts, vos poses, vos affèteries, vos minauderies et cabotinages dans *Le Monde* et sur *France Culture* - haut-le-cœur. Faut vraiment n'avoir aucune fierté.

Vous avez trouvé le nouveau filon, hein, les charognards? Faussaires et simulateurs! Une fois ravagées les eaux et forêts – vos ravages – et ceux de vos pareils, si longtemps, si éperdument, si vainement signalés à votre attention progressiste, il vous restait à vous recycler en lanceurs d'alertes. À recycler les restes en somme. Méthodiquement. Secteur par secteur. À plastronner encore en proxénètes des forêts, montagnes, rivières et espèces disparues. Vous

pouvez encore réussir dans l'agonie du monde, grimper sur son cadavre et vous en faire une scène, un piédestal; en tirer des images *dérangeantes*; du spectacle, des parlottes, des produits, du *merchandising*. La vie qui ne reviendra plus, vous pouvez encore en vendre le fantôme, la persistance rétinienne et affective. Bong! Bong! Bong! Bong! Tapez donc sur vos bidons, creux et sonores. — Bong! Bong! Bong! Bong! Mous sommes les lanceurs d'alerte!... Bong! Bong! Bong! Bong! Nous ne défendons pas la rivière, nous sommes la rivière qui se défend!

Vingt dieux ! La Vouivre en rit encore ! Ces ventriloques qui prétendent parler à sa place ! Ces usurpateurs d'identité hydrique qui jargonnent et gigotent de « la fluidité » dans leurs fausses cérémonies rituelles, fatras de grimaces et de gesticulations volées chez tous les sauvages du monde. Ces initiés qui ondulent en rondes et files dévotes, sous les ordres de leur *chaman* chorégraphe. « - Ondulez !...Ondulez ! »

Je vous ... beuhaargh! – faute de trouver une manière plus absolue de cracher mon dégoût.

Vous « alertez » maintenant que tout le monde sait et que vos technarques rationnent « la ressource » afin de « gérer la crise climatique dont nous n'avons encore vu que les prémices ». Fausses alertes et faux lanceurs d'alertes dans le monde du faux perpétuel – quoique toujours renouvelé. — Mais vous aviez tant d'urgences et de priorités depuis vingt ans, vous autres les « nouveaux technocritiques », cependant qu'on s'efforçait et s'exténuait à vous transmettre les rudiments<sup>4</sup>.

C'était bien autoritaire et arrogant que de prétendre vous transmettre quoi que ce soit, et d'abord la mère de tous les savoirs ; cette « enquête critique » dont vous faites maintenant parade, comme des bourricots agitant l'encensoir passé à l'encolure. Tout fiers de s'être « réappropriés » ce que l'on s'est donné tant de mal à *transmettre* malgré tant de résistances asinines et « anti-autoritaires » (- pardon ! pardon !).

Mais vous aviez des priorités. Celui-ci « se réappropriait » le jardinage sur les pelouses du campus. Cet autre tordait le nez sur des « questions de fond ». Ceux-là s'en allaient défendre une forêt à une heure de route, plutôt que le vieux quartier de la Frise derrière la gare, dévasté par la « Presqu'île scientifique » - alias Europole, alias Giant (Grenoble Isère Alpes Nanotechnologies), alias « Polygone scientifique », alias Cea-Minatec-Clinatec-STMicrosynchrotron, etc<sup>5</sup>. Tant mieux pour la forêt ; tant pis pour la Frise et la cuvette transformée en méga-technopole<sup>6</sup>.

Ce n'était pourtant pas rien que la construction d'un « MIT à la française », d'un énorme quartier de verre et de béton, bâti autour du « Polygone scientifique », fondé sur les « technologies convergentes », et destiné à devenir le nouveau centre-ville de Grenopolis. Soit les 49 communes constitutives de Grenoble Alpes Métropole<sup>7</sup>. Et ce n'était pas non plus faute de vous avoir *alertés*. Quitte à tanner, malgré sa placidité, celui auquel on avait extorqué la

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Cf. « Planification urbaine et croissance à la grenobloise », 11 juin 2004 ; « Le téléphone portable, gadget de destruction massive. Pourquoi il n'y a plus de gorilles dans le Grésivaudan », juin 2005, sur www.piecesmaindoeuvre.com – Tous les textes cités en notes sont à lire sur le site.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Cf. « Visites technopolitaines avec Jean-Pierre Garnier », 11 août 2010

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Cf. Henri Mora « La mauvaise saison », 22 septembre 2008; « Les vérités qui dérangent (...) », 29 septembre 2008; « Des ordures dans le couloir », 17 octobre 2008; « On finit par avaler sa salive », 2 novembre 2008; « Chambarans : correspondance entre Henri Mora et Jean-François Noblet (...), 7 décembre 2009; « Dans les Chambarans », 15 novembre 2010. Et tous les textes d'Henri Mora sur les Chambarans, publiés sur www.piecesetmaindoeuvre.com, puis réunis en livre au Monde à l'envers en 2011.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Cf. « Retour à Grenopolis », 8 mars 2020, en ligne et en Pièce détachée (n°91), disponible sur commande

rédaction, en 2007, de *Giant, un grand pas pour Technopolis*<sup>8</sup>. Le même auquel on avait arraché huit mois plus tôt un post-scriptum intitulé *Pour en finir avec Crolles* 2<sup>9</sup>.

Vous avez bien entendu – huit mois plus tôt! Vous dire les cadences et comme on exploite la main d'œuvre chez Pièces et main d'œuvre! Moi, quand je transmets, je transmets. D'ailleurs Placide ne semble pas avoir été traumatisé par ses très ponctuelles collaborations avec notre officine d'enquêtes et de transmission. Il a ouvert sa propre boutique, *La Mouche du coche*, où il duplique assidument nos livraisons passées ou présentes, notamment sur les sujets dont nous l'avions odieusement accablé – Crolles, STMicro, la Presqu'île scientifique, le toutconnecté « et son monde », etc.

Encore pardon pour cette maltraitance, pour cette « posture surplombante », et pour n'avoir pas feint d'en savoir aussi peu que ces jeunes gens laissés indemnes d'éducation par la génération précédente - La Génération - La Glorieuse Génération des Salauds de 68. Celle de leurs parents et un peu la mienne. Moi qui ai repoussé viscéralement toute fonction paternelle, et qui n'ai jamais commis d'enfant – délibérément – radicalement – par haine des charges et des chaînes. Et parce que je suis mon propre enfant, ayant bien assez à faire avec moi-même. Et parce que ce n'était pas un temps à faire des enfants – demandez aux femmes qui n'en font plus ou presque. Et parce qu'il n'y a rien de si haï, de si méprisé que les pères, depuis un demi-siècle que la paternité est entrée en décomposition, au point d'avoir à peu près disparu. Et parce que je ne voulais pas sombrer dans cette risible catégorie des pourvoyeurs de pensions alimentaires, recevant un week-end sur deux une progéniture hostile ou indifférente. Et parce que chaque nouvelle classe d'âge se montre plus sotte, plus ignare, plus narcissique et susceptible que la précédente - que la mienne qui était déjà insupportable de fatuité égoïste. Et parce que j'avais si peur d'être déçu par mon enfant, d'en être blessé dans ma fierté et de ne pas l'aimer comme il faudrait. Et de blesser mon enfant par manque d'amour. Et moi, je voulais être à la hauteur de mon enfant que je n'ai pas fait. Ne pas le blesser. Être un père, un vrai – pas un *chéquard* ou un inséminateur. – Je me comprends.

Mais (me souffle la Vouivre), il ne suffit pas de ne pas faire d'enfants. Si des enfants, ou d'autres, décident de te prendre pour père, ils ne vont pas te demander ton avis. Et après, bien sûr, il leur faudra se jouer la comédie de la « révolte » et du « meurtre du père ». – Oh, merde. Elle s'esclaffe – Mais qu'est-ce que tu croyais!

La Vouivre, c'est ma conscience d'hydrocéphale. Enfin, une partie de ma conscience, l'hémisphère droit ou gauche, ou le lobe frontal, ou je ne sais quoi, mais si vive, si perçante ; bien plus que moi, c'est sûr. Il faudrait juste qu'elle m'avise à temps au lieu de me narguer après coup.

J'avoue avoir été assez *relou* pour insister. Inutile de nier. Les preuves sont toujours là – les écrits restent – sur Internet et dans les papiers diffusés *urbi & orbi*: *Giant, Pièces et main d'œuvre vous dévoile les plans du MIT à la française* (2 mars 2008), *Giant et Opération Campus*: *les derniers plans* (20 octobre 2008), *Visite du CEA et présentation de Giant* (18 janvier 2009), *Conférence de presse sur Giant* (11 mars 2009), etc., etc.

Rien à faire, ce n'était pas chic que la Frise, ce vieux dédale ouvrier et artisanal. Pas de quoi faire une « ZAD » labellisée et vassalisée par le Haut-Soulèvement Général. Un *squat* à la rigueur ? Comme à la fin des années 70, quand le standing « autonome » exigeait que l'on fît des squats ? Même en se livrant à d'incessantes navettes (« convergence des luttes »), il est difficile d'être à la fois « la forêt qui se défend » et « la ville qui se libère ».

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Cf. Benoît Récens, « Giant, un grand pas pour Technopolis », 2 décembre 2007

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Cf. Basile Pévin, « Pour en finir avec Crolles 2 », 3 avril 2007

Et puis on a eu des aventures avec Pimprenelle. Je suis tombé dans sa cuisine et dans le noir, et quand je suis revenu des jours plus tard, je n'étais plus pareil. Je titubais dans la rue, faisant des embardées d'homme ivre, et le décor autour de moi ne défilait plus à la même vitesse que ma vision. Il y avait des coupures, des sauts d'image, et le sol penchait un peu à droite, de cinq degrés environ par rapport à la verticale. Les salauds. Ils avaient profité de mon absence pour trafiquer le paysage. Heureusement le chat m'a beaucoup soutenu à ce moment-là, mais je ne veux pas en parler parce que je vais fondre en larmes. Évidemment, le Système a également profité de ma faiblesse pour multiplier ses attaques. C'est un peu brumeux, mais je me souviens que le techno-gratin a tenté d'obtenir le marché des Jeux Olympiques d'hiver – ceux de 2018 - alors que l'hiver était déjà mort et qu'il aurait déjà fallu beaucoup d'eau et d'électricité pour fournir les canons à neige<sup>10</sup>.

On a fait un comité avec Pimprenelle et ceux qui ne s'étaient pas perdus dans la forêt, et des « enquêtes critiques » avec des notes en bas de page, pour expliquer Grenopolis au toutvenant, et même aux Vrais Révolutionnaires. Mais le Système, à ce moment-là, a contreattaqué avec une campagne nationale de propagande pour les nanotechnologies, et c'était terrible, parce que j'avais si mal à la tête que je devais parfois m'asseoir sur le trottoir, dans la rue ; et à part le chat, on ne voyait plus grand monde.

Heureusement qu'il y avait encore une cabine téléphonique – la dernière de tout Grenopolis – là, dehors, à côté de la maison. Elle a beaucoup téléphoné, Pimprenelle. Moi, je ne sais pas faire. Il faut être trop affable, trop patient et explicatif, pour demander à des gens de faire ce qu'ils devraient faire d'eux-mêmes – non comme un service personnel, mais comme un geste politique dans un combat prétendu commun. Mais les Vrais Révolutionnaires, j'ai remarqué, vous rendent volontiers de petits services, dans l'espoir que vous leur en rendiez de plus gros. Il faut que ça leur rapporte personnellement. Au moins une récompense sociale, une reconnaissance dans le milieu, voire au-delà. Maxime me l'avait bien dit : « Ce que les hommes ont nommé amitié n'est qu'une société, qu'un ménagement réciproque d'intérêts, et qu'un échange de bons offices ; ce n'est enfin qu'un commerce où l'amour-propre se propose toujours quelque chose à gagner<sup>11</sup> ».

Grâce à la dernière cabine téléphonique de Grenopolis, on a réussi à parler à des gens qu'on ne connaissait pas, aux six coins de la France, et à leur expliquer nos sept ans d'enquête, de critique et d'activité contre les nanotechnologies. Sept années de perdues si nous laissions se déployer sans réaction la Campagne nationale de propagande des nanotechnologies, avec ses millions et ses agences de com, qui ne visait d'ailleurs à rien d'autre qu'à effacer l'effet négatif de notre activité.

Parmi ces inconnus auxquels nous parlions au téléphone, certains nous ont entendus. Ce qui prouve bien que la technologie est neutre, tout dépend de l'usage qu'on en fait.

J'ai fini par me relever du trottoir, devant la gare, où un Vrai Révolutionnaire m'avait laissé choir. Pimprenelle dit que c'était entre octobre et février (2009-2010), juste au moment où des jeunes gens en quête d'action (il en surgit chaque année), nous ont rencontrés. – Malheur à la Campagne nationale de propagande! Malheur aux nanotechnologies et à leur nanomonde! Entre nos interlocuteurs téléphoniques et nos anti-techs novices s'est fomenté un élan jubilatoire qui a dévasté 15 séances sur les 17 programmées par la pseudo Commission nationale du débat public, et avec elles, provisoirement, l'imposture de la « démocratie technique ». Le plus beau charivari ayant eu lieu à Grenopolis, le 1<sup>er</sup> décembre, lorsqu'une

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Cf. 29 octobre 2008. https://reporterre.net>Non-aux-Jeux-olympiques-a-Grenoble

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> La Rochefoucauld, *Maximes*, GF-Flammarion

salle pleine de ferveur et de compagnons superbement attifés, afin de déjouer la vigilance policière, se dressa bras levés, en dansant et scandant – « Grenoble !... Grenoble !... Grenoble anti-nano !<sup>12</sup> »

Voici les seules réunions que j'aie jamais sabotées. Les *fausses réunions* du lobby technologiste, organisées à grands frais et sans contradicteurs, avec l'argent public, pour convaincre les sceptiques des enchantements présents et futurs du totalitarisme technologique. J'avoue aussi un cocktail molotov lancé le 29 avril 1975 contre un meeting militariste d'extrême-droite. À Grenoble, oui.

Quant au transhumanisme - dont le *cyborg* appareillé, génétiquement modifié et entièrement produit *in vitro*, présente la figure prochaine – il avance masqué derrière « le progrès des connaissances » et « les nouveaux droits reproductifs » ou d'« identité de genre ». Dois-je m'abaisser à dire qu'aussi bêtes et révoltants que me paraissent les dévoiements des causes féminines et homosexuelles par des envies de puissance sans restreinte, je n'ai jamais troublé une réunion de cette mouvance *queeriste*, désormais hégémonique dans la jeunesse activiste. Et aussi, que je n'ai jamais refusé une discussion paisible, qui ne m'a jamais été proposée, à ce sujet.

\*\*\*

On l'a payé cher ce triomphe d'un soir, ce succès de quelques semaines, et cette éruption d'articles dans la presse étonnée: « Nanomatériaux, méga bazar » (*La Montagne*, 11/11/09); « Lille : le débat sur les nanotechnologies tourne court » (*Nord Eclair*, 17/11/09); « Premier bilan mitigé du débat national » (*Journal de l'Environnement*, 18/11/09); « Le débat stoppé net » (*Le Daubé*, 2/12/09); « Le débat sur les nanotechnologies risque de tourner court » (*Le Monde*, 11/12/09); « Le débat sur les nanotechnologies tourne au fiasco » (*Eco-Sapiens*, 4/01/10); « Mégamobilisations contre les nanos » (*Politis*, 14/01/10); « Chaos at french nanotech debate » (*Chemistry Word*, 22/01/10), « Le débat national sur les nanotechnologies fait naufrage » (*Bastamag*, 2/02/10), etc.

Le monde, il était excédé de nos perpétuelles critiques des technologies (et de la technocratie, et du transhumanisme), et du bruit que ces perpétuelles critiques faisaient dans le monde. Il en avait marre de nous « soutenir », le monde, même du bout des lèvres et des doigts. Il trouvait qu'on lui faisait de l'ombre, qu'il se parlait trop de nous et pas assez de lui. Ça se disait dans des lieux, des réunions où nous n'étions pas ; en marge des débats. Et jusque dans un écrit qu'une jeune squatteuse (y-a-t-il de « vieux squatteurs » ?), fille d'ingénieur, diplômée en sociologie, avait envoyé à tous les squats de sa liste.

« Pourquoi on parle toujours d'eux ? », qu'il s'appelait le texte de Gargouille@chaipukoi. J'aurais pu lui dire à Gargouille, qu'on apportait des faits et des idées, qu'elle et ses cosquatteur-euse-s étaient bien trop ignares, feignasses et prétentieux pour aller chercher. Mais elle ne le savait que trop bien. En attendant de « se réapproprier la technocritique » - et de phagocyter nos contenus - il s'inventait des griefs, des priorités, des urgences pour justifier notre dénigrement. Il y a toujours une raison de ne pas faire ce qui doit l'être.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Cf. « CNDP nanos ; débats bidons dans un bunker », 28 novembre 2009. « Récit du sabotage de la réunion CNDP Nano de Grenoble », 2 décembre 2009. « Pseudo-débats nano, Les Amis de la Terre jurèrent, mais un peu tard, qu'on ne les y prendrait plus », 16 janvier 2010. « Orsay : le pseudo-débat de la CNDP annulé par ses organisateurs même », 26 janvier 2010. « Annulation des trois derniers pseudo-débats publics sur les nanotechnologies », 3 février 2010. « A Paris, le 23 février 2010, la CNDP annule son pseudo-débat : les opposants à la tyrannie technologique vous invitent à un vrai débat public », 13 février 2010. « Révélations : le véritable bilan de la CNDP nanos en exclusivité par Pièces et main d'œuvre », 15 février 2010. Etc.

Heureusement qu'elle avait encore sa petite auto, Pimprenelle. Elle m'a collé dedans et on a vu du pays – Herbeys, Voiron, Laragne, Clermont, Saint-Etienne, Lyon, Roanne, Chambéry, Cluses, Bernin, Valence, Beauchastel, Tailhac, Saint-Chamond, Saint-Michel-sur-Savasse, Lille, Dunkerque, Le Havre, Bruxelles, Paris, Reims, Bourges, Lausanne, Madrid, Milan (on faisait aussi l'international), Amiens, Sens, Cluny, Mâcon, Vierzon, Blois, Vendôme, Toulouse, Albi, Nîmes, Bordeaux, Saint-Macaire, Libourne, Clairac, Biarritz, Montauban, Bayonne, Béziers, Couiza, Minerve, Montpellier, Florac, Tulle, Rodez, Millau, Ambert (ou Issoire?), Eymoutiers, Graulhet, Foix, Mirepoix, Saint-Affrique, Périgueux, Aubenas, Lavaur, Sivens, Die, Embrun, Gap, La Roche-de-Rame, Le Percy, Toulon, Marseille, Martigues, Cavaillon, Quimper, Nantes, Guingamp, Dieppe, Bourg-en-Bresse, Oyonnax, Besançon, Saint-Claude, Lure, Saint-Amarin, les Landes, les Pyrénées, les Vosges, le Jura, le Queyras, la Thur, le Trièves et tant d'autres villes et campagnes, tant de « cafés-citoyens », de « ciné-clubs », de « locaux anarchistes », de « salles polyvalentes », de « foires paysannes », de « lieux » et d'« espaces », où nous allions « alerter », ne serait-ce que dix personnes. Ne serait-ce que moins de dix personnes. Ne serait-ce que - c'est arrivé - cinq personnes.

J'exagère. Le plus souvent nous prenions le train avec nos deux gros sacs à dos et notre petite charrette de livres. Et on courait dans les couloirs des gares pour ne pas rater la correspondance. Ou bien, on l'attendait au café d'en face. C'était plus reposant. Surtout les dimanches soir dans les wagons bondés.

– Et Mirabel-et-Blacons ? dit Pimprenelle. Tu te souviens de Mirabel-et-Blacons ? on était allés dans une grande ferme.

Et la vie a passé.

\*\*\*

Nous alertions donc contre les *puces*, depuis le début. Nous avions incité de jeunes « antikapitalistes » en quête d'action à organiser deux visites en car des sites *nécrotechnologiques* de la cuvette, du Commissariat à l'énergie atomique jusqu'à la méga-fonderie de STMicro, à Crolles, en mars 2003 et mai 2004. Le livret d'accompagnement de la visite, nous en avions fourni le contenu. Une façon concrète d'instruire les animateurs de la visite<sup>13</sup> et les passagers du car de ce qu'était la « Silicon valley » grenobloise ; et que derrière l'arbre du kapitalisme maléfique (*FraKa*), et rendu plus maléfique encore par son k initial et germanique, proliférait la forêt techno-industrielle – électrons, atomes, OGM, puces, bits, gènes, neurones, etc.

Il y avait débat à bord du car. Nous les anti-industriels (luddites, naturiens, primitivistes), nous voulions abattre cette forêt d'usines. Non pas nous « réapproprier » les tours nucléaires de Saint-Maurice l'Exil et de l'institut Laue-Langevin, ni les cheminées chimiques de Pont-de-Claix-Jarrie. Les anti-kapitalistes, eux, voulaient – et veulent toujours - se la *réapproprier* – ça aussi – et l'exploiter *eux-mêmes*, pour le bien collectif (la « Transition écologique »), en lieu et place des kapitalistes.

Le contenu de ce « bien collectif » étant par eux défini dans le cadre des syndicats et partis de gauche - et de leurs « groupes affinitaires » (« non-mixtes », etc.) - ce qui évitait les objections de ceux qui auraient pu en avoir, mais qui n'étaient pas « affinitaires ». Depuis, on a inventé les « groupes inclusifs » afin d'exclure préventivement tout contradicteur potentiel, avant même qu'il n'ait offensé la bêtise collective. Ils ne nous traitaient pas encore de fascistes et

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Le festival Fraka

de réactionnaires, nos gauchistes affinitaires, mais d'impersonnelles dénonciations de « l'âgisme » émergeaient déjà, mêlées de répudiations de la « transmission », proscrite comme « autoritaire », « verticale », etc.

En fait, Zelda, fille de notaire et diplômée de philosophie, et son ami Jérôme, fils de professeur et diplômé de sociologie, m'ont bel et bien traité de « vieux fou », ce qui n'a jamais été une tare à mes yeux. J'ai tant appris de mes vieux. Plutôt vieux qu'envieux. Fou, j'ai des raisons de l'être, et ce n'est pas d'aujourd'hui qu'on me le jette au visage. On me disait « chien fou », « jeune fou », « fou furieux », bien avant que Zelda ne dise « vieux fou ». Mais j'avoue mon tort et son motif d'ulcération; j'avais mis un pied dans le plat, lors d'une réception altermondaine par elle organisée, et j'en ris encore. Maintenant, je mettrais les deux pieds.

Je suis un vieux fou, certes, même si d'autres, plus vigilants que moi, pourraient trouver cette qualification « discriminatoire », « stéréotypée », voire « âgiste » ou « foliphobe ». Je ne vais pas alerter SOS-âgisme ni constituer un groupe seniors pour y geindre entre nous, d'un point de vue « situé », et à l'abri de toute « micro-agression », sur nos soucis spécifiques. Je suis fou et je m'en fous. Mais je la comprends Zelda. Quand on entreprend de se constituer un groupe de *followers*, le plus simple est encore de les aimanter sur la base d'une différence biologique travestie en identité politique.

Moi, je n'ai jamais critiqué de « jeunes » ou de « vieux » (d'« hommes » ou de « femmes », de « bruns » ou de « blonds », etc.) mais exclusivement des cons. Ce qui reste assez chronophage et énergivore. Et ces cons-là ne sont plus si jeunes puisqu'ils ont atteint l'âge que j'avais alors, et qu'ils sont assez sûrs d'eux pour se reproduire – eux.

En attendant, on tâchait sournoisement d'inculquer l'enquête et ses acquis à nos co-passagers du car ; en *loucedé* ; savoir-faire & faire savoir. Ces acquis restent assez précis et fouillés pour leur valoir, vingt ans plus tard, le mauvais piratage des « nouveaux technocritiques ». Jugez sur pièces.

- Planification urbaine et croissance à la grenobloise (11 juin 2004)
- STNécro à la pointe de la lutte contre l'environnement (31 janvier 2005)
- STMicro s'assoit sur la cuvette (Novembre 2005, in Aujourd'hui le nanomonde n°10)
- Le téléphone portable, gadget de destruction massive. Pourquoi il n'y a plus de gorilles dans le Grésivaudan (Juin 2005)

Tout lecteur verra par lui-même qu'il ne suffit pas de plagier pour améliorer les idées 14. Aussi n'y-a-t-il pas d'idée nouvelle ou améliorée dans la propagande des « nouveaux technocritiques » visant STMicroelectronics et le saccage de Crolles/Bernin par rapport à nos deux enquêtes initiales. Tout au plus une mise à jour de certains faits & chiffres, et des paraphrases de sites officiels ; comme des notes en bas de page qui envahiraient toute la page à la manière d'une tache d'encre. Déception. On aurait aimé un plagiat créatif ; on n'a que du copiage besogneux et la plate répétition d'actions stéréotypées. On est tombé du qualitatif au quantitatif. Il s'agit de faire nombre et non plus la différence. De même que des imitateurs patauds reproduisant sans fin le tour qu'on leur a montré, mais incapables de sortir un nouveau lapin de leur chapeau.

Je ne relèverai pas ici toutes nos farces et attrapes commises à très peu durant ces années-là, avec ceux qui le souhaitaient et que la frustration mondaine n'avait pas aigris ni assotés. Contrairement à ce qui se ragote, je n'ai pas toujours pris l'initiative, même si je participais

<sup>-</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Cf. Isidore Ducasse, *Œuvres complètes*, NRF/Gallimard, p. 306. Guy Debord, *La Société du Spectacle*, thèse 207. Folio/Gallimard, p. 198

toujours, sur un pied d'égalité et de réciprocité. Je n'ai jamais donné que des avis et des arguments, fût-ce avec chaleur et véhémence. Je n'ai jamais donné d'ordre ni d'interdiction. Mais on ne prête qu'aux riches et c'est chez Pimprenelle que la police s'en fut perquisitionner et saisir un ordinateur. Et c'est elle aussi qui fut convoquée deux fois et mise en garde à vue, sans jouer pour autant la saynète anti-répression, si précieuse aux jeunes activistes avides de gloriole. En fait, la seule qui ait le droit de se plaindre de moi (mais avec douceur), c'est elle dont j'ai détourné la voiture. *Hacké* disent les « nouveaux technocritiques ».

Cette activité critique fut assez dense et soutenue pour susciter des articles (*Le Canard Enchaîné*, *Le Point*, *Entreprises Rhône-Alpes*, *Le Monde*), dont celui de *Politis*, en 2005, évoquant « La menace des puces ». Ainsi qu'une réunion de 200 personnes « contre le puçage électronique des animaux et des humains », avec l'éleveur Guy Kastler, le 17 mars 2006, à la Maison du Tourisme de Grenoble. - Et l'envieuse rancœur de ceux qui n'avaient rien dit ni fait de remarquable.

Trois mois plus tard, le 1<sup>er</sup> juin 2006, un millier de manifestants arpentaient les rues de Grenopolis, lors de la première manifestation mondiale contre les nanotechnologies, aux cris de « Tous pucés ! Tous fliqués ! – Fermez Minatec ! » Dans mon souvenir, c'est Nadia qui avait lancé ce cri, derrière la banderole « Fermez Minatec ! ». C'est sa voix qui me reste dans l'oreille, cependant que Manu, dans la manif, promenait sa pancarte, « Les puces, ces petits riens qui nous pourrissent la vie ! ». Il ne peut nier, on a la photo. Alors qu'on chercherait en vain celles d'autres passagers du car ayant pris de la hauteur pour observer la mêlée depuis le *safe* point de vue de la Bastille.

Signe de succès, plus le temps passe, plus il se trouve de « nouveaux technocritiques » pour évoquer cette « mémorable manifestation » ; pour dire « qu'ils y étaient », et même, qu'ils y étaient pour quelque chose. Ils diront bientôt qu'on n'y était pas, nous, Blanc-Bec et Pimprenelle, ou pour si peu, bien moins qu'il ne s'est dit (*c'était collectif!*).

Moi, je sais bien de qui cette « mémorable manifestation » aurait été l'échec, si elle avait échoué, après six ans d'enquête et d'actions. Mais le succès, après coup, se découvre d'innombrables auteurs. Bien plus nombreux que la vingtaine de jeunes activistes aux capacités fort inégales, que nous avions réunis pour l'occasion dans un Comité à Durée Déterminée ; que nous tâchions de mettre en valeur (chacun selon ses capacités) ; et dont certains tenaient à notre insu des réunions séparées avec les « insurgés invisibles » (mais « habillés en ninjas » selon un futur historien) ; afin de cacher des boules de pétanque sur le parcours de notre manifestation, et de précipiter la charge policière.

J'imagine que le kapitalisme fournit le lien entre les puces, les nanotechnologies et le Crédit Lyonnais, dont le Chef Invisible, lui-même, se mit à frakasser la vitrine, transformant du même coup notre cortège en sauve-qui-peut traqué par les CRS dans toute la ville. La philosophie à coups de marteau étant la marque de ce Vrai Révolutionnaire, tout en élégance, modestie et pénétration.

Ce n'était pas facile en 2006, même après six ans d'enquêtes et d'explications, que de rassembler mille manifestants à Grenopolis contre les nanotechnologies. — les nano quoi ? Beaucoup moins facile que de faire en 2025 une « manif festive contre l'accaparement des ressources par STMicroelectronics et les industries du numérique ».

Celle-ci, bien sûr, ne sera pas sabotée par les Vrais Révolutionnaires, avides de capter le prestige de la critique grenobloise des technologies. Même s'ils se révèlent incapables de faire fructifier ces vingt ans de critique, autrement qu'en termes quantitatifs, et au prix d'une dégradation qualitative. Même s'ils ne font que ce que nous avons rendu facile à faire, en ayant expliqué tout à la fois ce qu'étaient les technologies de l'infiniment petit et leur

nanomonde; et la place qu'occupait Grenopolis depuis bientôt deux siècles dans l'émergence du Règne machinal<sup>15</sup>.

En fait, leurs festivités annuelles sont vouées à n'être que des répétitions, des hommages involontaires et des cérémonies du souvenir, malgré l'oubli qu'ils tentent d'imposer sur vingt ans d'activité antérieure. Et il en sera ainsi tant qu'ils ne prendront pas en charge la critique du transhumanisme que nous poursuivons dans des conditions aussi ingrates et solitaires qu'il y a vingt ans. Tant qu'ils suivront au lieu de poursuivre, mijotant dans une aigre soupe d'envie et de ressentiment. Tant qu'ils préfèreront le militantisme consensuel et rabâcheur, plutôt que la critique nouvelle et nécessaire. À quoi bon parler pour ne rien dire, au lieu de dire ce qui ne l'est pas, et qui pourtant doit l'être - sous peine de blablater.

On a continué. Nous « alertions » non seulement contre les puces de STMicroelectronics, mais contre l'organisation sociale par le puçage systémique; RFID, puces biométriques, smartphones. Nous avons publié « Des moutons & des hommes » de Nicolas Bonanni, fruit commun de son expérience de berger et de notre enquête documentaire 16. Nous sommes même allés occuper le Pôle Traçabilité de Valence avec quelques individus de notre acabit, des paysans du cru, et l'inoubliable cheval blanc venu avec son humain<sup>17</sup>.

Cette idée de « traçabilité », qu'on s'en souvienne, c'était un effet pervers de l'épidémie de la « vache folle » - l'encéphalopathie spongiforme – apparue dans les années 90. Un fléau frappant des bêtes nourries de « farines animales », et des humains nourris de ces bêtes malades. Au lieu d'interdire ce cannibalisme bovin, la puissance publique avait jugé plus judicieux de tracer chaque bout de barbaque, afin de remonter après coup à l'animal et à l'abattoir coupables de toute nouvelle infection.

Puis, cette même puissance publique s'était avisée d'étendre ce *puçage* à tous les objets inertes ou mouvants. C'est-à-dire d'instaurer une police totale au moyen de « l'internet des objets » et de l'interconnexion généralisée. Une opération doublement fructueuse pour la rationalisation de l'ordre social et pour le Gixel (Groupement des industries de l'interconnexion, des composants et des sous-ensembles électroniques), bénéficiaire de lucratives commandes d'Etat<sup>18</sup>.

Aussi François Jarrive, l'historien multimédia (Terrestres, La Décroissance, Radio France, Le Monde, etc.), a-t-il eu un trou de mémoire l'an dernier, dans sa préface d'une bédé consacrée aux « macrodégâts de la microélectronique dans le Grésivaudan », en écrivant :

« L'opposition aux puces n'est pas récente, elle a commencé avec des collectifs de professionnels comme des agriculteurs s'opposant à l'usage de puces pour contrôler les troupeaux. Le collectif « Faut pas pucer » créé autour de 2010 a mené l'enquête sur ces technologies de contrôle tout en contestant la numérisation du monde<sup>19</sup>. »

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> Cf. Sous le soleil de l'innovation, rien que du nouveau! et Aujourd'hui le nanomonde aux éditions l'Échappée <sup>16</sup> Cf. Nicolas Bonanni 10, rue Yves Farge 38600 Fontaine 04 38 02 99 49, « Des moutons & des hommes »,

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Cf. « Occupation du Pôle Traçabilité de Valence », 21 novembre 2009

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> Cf. « Carte d'identité électronique : ce n'est pas du canular », 8 juin 2005. Et aussi, *RFID : la police totale*, film + livre de Subterfuge et Pièces et main d'œuvre, mars 2011 ; Mouton 2.0, la puce à l'oreille film de Antoine Costa et Florian Pourchi, avril 2012, synaps-audiovisuel.fr. etc

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> François Jarrige, préface à *Toujours puce*, de Aude et Elsa Lecarpentier. 2024, Ed. Le Monde à l'envers

Cette opposition, on l'a vu, est encore moins récente qu'il ne le dit, puisque remontant à 2003 en ce qui nous concerne. Nous avons d'ailleurs publié la première déclaration du collectif « Faut pas pucer », qui ne déclarait rien de neuf, non pas « autour de 2010 », mais en avril 2011<sup>20</sup>.

L'historien peut d'autant moins ignorer ce précédent septennat d'opposition au puçage électronique, que nous avons reçu l'auteur de *Face au monstre mécanique*. *Une histoire des résistances à la technique*<sup>21</sup>, les 5 et 6 février 2010, dans une salle d'une centaine de personnes, lors de notre troisième « Café luddite ». Il a logé chez l'un, mangé et parlé avec les autres – dont Alexis Escudero, lui-même futur historien et signataire de *La Reproduction artificielle de l'humain*, publiée quatre ans plus tard sur www.piècesetmaindoeuvre.com, avant d'emplir les caisses du Monde à l'envers. L'éditeur, 14 ans plus tard, de *Toujours puce*, la bédé sur l'invasion de puces dans le Grésivaudan. Encore une victime de la domination et de la maltraitance âgiste. Quel nanomonde.

C'est vous dire si l'on a fait de la rétention de contacts, de rencontres, de lectures, d'idées et de savoir. Si l'on a été avares et brimeurs de talents, envers tous ces mirifiques lanceurs d'alertes, défenseurs du vivant, anti-kapitalistes et Vrais Révolutionnaires; tous confinés dans les caves obscures de Pièces et main d'œuvre, à trimer pour notre plus grande gloire. Et comme je présente mes excuses pour avoir convié à Grenopolis le cinéaste paysaniste Jean Druon (*Un siècle de progrès sans merci, Alerte à Babylone*), l'éditeur luddite Guillaume Carnino (K. Sale, *La Révolte luddite*, à L'Echappée), l'auteur luddite José Ardillo (*Los Amigos de Ludd*, éditions de La Lenteur), le sociologue anarchiste Mathieu Rigouste (*L'Ennemi intérieur. La généalogie coloniale et militaire de l'ordre sécuritaire dans la France contemporaine*, La Découverte), le sociologue marxien, Jean-Pierre Garnier (pour l'ensemble de son œuvre), le professeur critique Florent Gouget (*Ecole, la Servitude au programme*, Ed. de La Lenteur) – et bien sûr l'historien des résistances, déjà nommé.

Comme l'avait bien remarqué Tenia@chaipukoi, « le Café luddite, c'est juste Blanc-Bec qui dit à Moulinot, « on va faire un café luddite ». Et c'est ainsi que nous avions convié l'historien, Moulinot et moi, afin que Ténia puisse lier connaissance et lui demander plus tard une préface à l'un de ses ouvrages. Préface que l'historien donna bien volontiers malgré son travail écrasant et ces multiples sollicitations dont il est constamment l'objet. Si vous croyez que c'est facile de porter la double charge d'historien en milieu militant et de militant en milieu médiatique; d'observer la *neutralité axiologique* tout en signifiant sa connivence politique; et de cumuler en outre d'autres fardeaux, éditoriaux et universitaires – n'oublions pas le maître de conférence.

Cette accumulation de charges ne tient, naturellement, que si le porteur évite toute maladresse, tout mot de trop dans l'un de ses « domaines d'intervention », qui puisse lui être reproché et déranger l'édifice. Les historiens se plaisent à opposer la *mémoire* subjective à l'*histoire* prétendue « scientifique », issue d'analyses « scientifiques » des archives résiduelles, examinées sous divers angles. Je soutiens, moi, Blanc-Bec, que l'histoire est une *étude savante*, mais *non scientifique*, une interprétation des faits connus qui retient une part irréductible de subjectivité et d'incertitude par rapport aux *sciences exactes*.

Prenons l'opposition aux puces, au *puçage systémique*, et à STMicroelectronics, en France et dans la cuvette grenobloise. L'historien dispose des documents, des multiples livres et textes

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> Cf. « Contre le puçage électronique ! Pour une campagne de refus des puces électroniques, dans l'élevage et ailleurs », sur www.piecesetmaindoeuvre.com

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Ed. Imho, 2009

de Pièces et main d'œuvre, et de ceux ensuite écrits par d'autres sur un sujet devenu *porteur*. Il connaît les faits, notre activité, la chronologie. Il nous connaît puisque nous l'avons reçu, que nous nous sommes croisés en diverses occasions et qu'il a parlé de nous dans son ouvrage, *Technocritiques : du refus des machines à la contestation des technosciences* publié en 2014 à La Découverte. Une maison d'universitaires de gauche, autrement connue et respectée que Imho, son éditeur précédent. On voit que l'accompagnement « des écologies radicales » n'a pas nui à la carrière du fonctionnaire.

C'est d'ailleurs un historien compétent, actif et malin, que l'on ne peut suspecter d'étourderie dans l'occultation de sept à dix ans d'histoire contemporaine. Il a simplement *choisi* de les supprimer. Or, si infiniment petite que soit cette histoire, l'historien, s'il prend la peine de la traiter, doit suivre les règles de son métier, sous peine de n'être qu'un falsificateur.

Imagine-t-on un historien sérieux faire l'histoire de la manifestation de Malville, le 31 juillet 1977, point culminant de dix ans de montée du sentiment naturien, en effaçant hardiment l'explosion de la zone chimique de Feyzin (le 4 janvier 1966), la marée noire du Torrey-Canyon (9 avril 1967) ; et l'essor concomitant de l'opposition écologique – donc anti-industrielle & anti-nucléaire – autour de Pierre Fournier (1937-1973) et de ses amis du comité Bugey-Cobaye. Les maîtres d'œuvre de la première grande manifestation anti-nucléaire (10/11 juillet 1971) et de *La Gueule ouverte*, le premier journal écologiste en France (novembre 1972)<sup>22</sup>.

Il faut donc qu'un autre facteur ait joué dans cette bévue et qu'en l'occurrence *la mémoire* et ses défauts l'ait emporté chez notre sujet sur *l'histoire*, infaillible et scientifique. L'infortuné a eu un trou de mémoire et nous y sommes tombés avec une décennie d'activité intense, voilà tout.

Il se peut aussi que l'historien *ait lui-même creusé ce trou*; volontairement et délibérément. Qu'il se soit livré à une *révision* de cette minuscule histoire, à l'instar de ses collègues archivistes du Ministère de la Vérité; effacement, correction, remise en circulation d'un néopassé plus conforme à la nouvelle vérité, ainsi qu'aux vœux de ses adeptes et bénéficiaires devenus politiquement hégémoniques<sup>23</sup>. Il aurait pour cela bien des excuses et circonstances atténuantes. Nous ne sommes plus la puissance invitante lui offrant une centaine d'auditeurs pour l'écouter dire la vérité de l'histoire, *booster* sa réputation, lui faire vendre des livres, susciter d'autres sollicitations, etc. De « nouveaux technocritiques » s'en chargent et il est bien normal que l'historien fasse désormais commencer l'histoire avec ceux qui l'invitent, et qui ne font, eux, que commencer.

Pis. Nous sommes « controversés » dans les milieux techno-progressistes depuis mai/juin 2014, pour notre rôle dans la critique de *La Reproduction artificielle de l'humain*<sup>24</sup>.

L'éditeur ayant promptement émis les signaux de regret et d'excuse envers ces milieux, après nous avoir effacés de l'édition imprimée, échappe à cette vindicte et la nourrit à l'occasion d'insinuations entre initiés. C'est-à-dire qu'il fut le premier à nous avoir *cancellés*. Il ne dit pas que nous sommes fascistes, réactionnaires et misogynes... non... il ne le dit pas... Il ne dit pas un mot, non plus, sur un sujet où les humains sont *tous* « les premiers concernés », mais qui a le tort d'enrager ces milieux techno-progressistes, au point d'en avoir fait un *shibboleth*. Un critère d'allégeance et d'appartenance, le plus arbitraire et le plus dogmatique

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Cf. Marius Blouin, *La Marée verte et ses épaves*, quatre chapitres en ligne sur www.piècesetmaindoeuvre et Renaud Garcia, *Notre Bibliothèque Verte*, vol. 2, Ed. Service compris

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> Cf. Georges Orwell, 1984

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> lisible sur www.piecesetmaindoeuvre.com et en livre au Monde à l'Envers

possible, afin de garantir la plus aveugle soumission des suiveurs<sup>25</sup>. Et l'on comprend aussi que l'éditeur n'ait pas souhaité se faire égorger – symboliquement, bien sûr. On ne s'égorge pas – même symboliquement – entre libertaires et révolutionnaires. C'est connu.

Le premier qui dit, se trouve toujours sacrifié D'abord on le tue, puis on s'habitue On lui coupe la langue, on le dit fou à lier Après sans problèmes, parle le deuxième

Le premier qui dit la vérité Il doit être exécuté<sup>26</sup>

L'éditeur ne fut pas exécuté, s'étant lui-même coupé la langue. Il paraît qu'on ne trouve plus, aujourd'hui, l'excellent livre qui a fait sa notoriété et sa prospérité, sur les tables des « espaces d'expression libertaire » où il vend ses ouvrages.

Notre mise à l'index nous fut aussitôt signifiée, lors d'une causerie sur « La robotisation et le travailleur du futur », tenue par un dimanche de mai, dans une grange du Trièves, à trois quarts d'heure de route de Grenopolis :

« Robots, machines, automatisation : vous qui réclamez le droit à la paresse, réjouissez-vous. Non seulement Internet crée un emploi pour quatre détruits, mais les machines évincent les hommes dans tous les domaines. A quoi bon vivre ? Les machines le font tellement mieux que nous<sup>27</sup>. »

Nous n'avions ni choisi le sujet, ni demandé à venir – on répugne en général à demander quoi que ce soit. Si l'on nous avait offert de plancher sur *La Reproduction artificielle de l'humain*, nous nous serions défaussés sur Alexis Escudero, le jeune signataire du livre que nous tâchions de mettre en valeur, et qui ne demandait qu'à l'être – non sans grincements de ses camarades réduits au rang de manards du livre, et offusqués par l'abondance de sa revue de presse ; *Libération, France Culture, La Décroissance, Politis, Article 11, Dissidences*, etc.

Qu'à cela ne tienne. Lors du déjeuner, avant la causerie, par ce beau dimanche sous les parasols, nous avions *aussi* présenté Henri Mora, l'immortel auteur de *Chambard dans les Chambaran*<sup>28</sup> à Pierre Thiesset, journaliste à *La Décroissance*, que nous avions convié à venir vendre ses journaux. C'était facile, nous mangions tous à la même table – y compris Escudero et la grande Sylvie, une féministe rurale et passablement écoeurée des manigances de certaines consoeurs au sein de *Ta gueule!* (« Mon corps, mon choix, ta gueule! »), un périodique *queeriste*, domicilié à Grenopolis. Il résulta de ce repas un entretien d'Henri Mora avec Pierre Thiesset dans le numéro d'été de *La Décroissance*, « Contre la Center parquisation du monde », et un autre avec Escudero sur « Le meilleur des mondes »<sup>29</sup>. Voilà. Et maintenant, tout le monde est content, j'espère ?

Eh bien, non, pas vraiment. Notre contact sur place nous avait prévenus que « les féministes », mécontentes de notre venue, avaient l'intention d' « intervenir » lors de notre causerie. Est-ce que ça nous posait problème ? Voulions-nous annuler ? – Mais non, on ne « s'annule » pas,

<sup>27</sup> Programme du festival L'Echappée rebelle, 25 mai 2014, sur bechamelle.org

14

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Cf. La Bible, Livre des Juges, 12: 4-6

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Guy Béart, *La vérité*, 1968

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> Editions Le Monde à l'envers, 2011

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Cf. La Décroissance n°112, été 2014

nous. Et nous étions curieux d'entendre ce que ces « féministes mécontentes » avaient à dire sur la machine « et son monde », à l'ère du machinisme reproductif. Alors que le phénomène le plus biologique, le plus *naturel*, le plus fondamental de l'espèce, était arraisonné par les *biocrates*, scientifiques et entrepreneurs, et transformé en filière industrielle et eugéniste – « transhumaniste » suivant le néologisme en vigueur après le nazisme<sup>30</sup>.

Nous avons donc vu radiner cinq ou six filles, aussitôt évidentes à leurs allures torves et sournoises, à leur manière de glousser et rôdailler autour des livres d'un air furtif – et de filer dès qu'on s'approchait pour leur parler. D'abord une ou deux, qui venaient « en reconnaissance », puis dardaient au dehors pour dire à leurs copines que, non, il n'y avait pas de surveillance, ni de sécurité. Ni d'ouvrages scandaleux à dénoncer aux organisateurs. Le manège habituel des *squatters* venus piquer ou vandaliser des bouquins laissés en vente libre et en consultation sur une table. Je ne sais plus si elles étaient en uniformes, *sweats* à capuches et falzars noirs et informes, ou si elles s'étaient *déprofilées* « pour se fondre dans le public », mais c'était raté de toutes façons, tant elles avaient à cœur de se faire remarquer jusque dans leur discrétion ostentatoire.

On en connaissait deux qui menaient l'affaire, sur la petite grappe qu'elles ont formée au milieu du public, *Grosse Ficelle* et *Grande Détresse*. Des filles de bourges, du presque rien qu'elles en disaient, fût-ce de familles décomposées, infiniment plus prolixes sur leurs *identités de genre & de sexe* que sur leurs origines de classe. C'est qu'il est mieux venu en milieu radicaliste de se présenter en « personne opprimée » et membre d'une « minorité », que de s'avouer gosse à papa ingénieur dans le nucléaire, ou directeur d'une bureaucratie environnementale. Et qu'il est plus facile de dénoncer « le Patriarcat » dans des proclamations grandiloquentes, que d'affronter son papa, comme je l'avais fait, moi, à quinze ans, avant de fuir le domicile familial.

Grosse Ficelle et Grande Détresse n'avaient, bien sûr, rien à dire sur « la robotisation et le travailleur du futur ». Grosse Ficelle eut droit au micro comme tout le monde. Elle dit avec un sourire faux et cauteleux qu'on se connaissait, elle et nous, afin de capter la bienveillance que le public nous accordait, feignant l'embarras, l'hésitation, affectant de buter sur les mots pour souligner sa fausse humilité, alors que cette diplômée en sociologie s'activait et s'exprimait avec beaucoup d'énergie et de loquacité depuis une quinzaine d'années, déjà, dans les squats et les milieux alter & anti.

Elle aurait pu dire de façon simple et directe qu'elle souhaitait *hacker* la machine — la détourner, s'en emparer, se la *réapproprier* - comme elle essayait de *hacker* le débat ; et non pas la briser comme nous le voulions, nous. Mais ç'eut été « péremptoire ». Il lui fallait minauder, grimacer, étirer des propos filandreux, « ...dissocier la critique de la technoindustrie des enjeux propres aux luttes contre les discriminations... », pour enfin lâcher le morceau. La technologie, tout dépend de ce qu'on en fait. Ces « féministes » revendiquaient la PMA/GPA au nom de « l'homoparentalité » - quitte à se la « réapproprier » - et tenaient à dénoncer nos écrits « homophobes » sur le sujet.

Puis elles sortirent de leurs sacs les tracts tant attendus et les firent circuler autour d'elles, avec des mines doucereuses, cependant que *Grande Détresse* bieurlait à notre adresse qu' « on ne se rendait pas compte... », que « pour vous, évidemment, c'était facile !.. »

C'était même si facile, qu'une petite fille à peine en âge de marcher, jaillit magiquement du public et se précipita pour me grimper sur les genoux, m'offrant le rempart de son corps et toisant sévèrement les potentiels trublions. Il paraît qu'elle fait de la danse aujourd'hui.

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup> Cf. Pièces et main d'œuvre, Manifeste des chimpanzés du futur contre le transhumanisme (2017), Service compris, réédition 2023; Alertez les bébés! Objections aux progrès de l'eugénisme et de l'artificialisation de l'espèce, Service compris, 2020.

Et puis ledit public, une quarantaine d'habitants de la vallée, se lassa de cette querelle de « bioéthique » qui avait pourtant bien des rapports avec « La robotisation et le travailleur du futur » ; et le dit « aux féministes » qui s'en vengèrent par de fallacieux comptes-rendus dans leur journal – ce qui était d'ailleurs tout l'objectif de leur saynète. Publier et faire croire dans le milieu qu'elles avaient audacieusement troublé une « réunion de PMO<sup>31</sup> ».

Dois-je redire qu'aussi bêtes et malhonnêtes que fussent ces queeristes, j'eusse encore eu la candeur de converser avec elles, dans le café où nous nous croisions parfois, et d'essayer de lever notre différend, si leur haine d'adolescentes attardées ne m'avaient élu comme Père à Tuer. On ne discute pas avec « l'ennemi ». Surtout si l'on a tort. Surtout si faute de mots, d'arguments et de logique, on risque d'avoir le dessous dans la discussion. D'où leur dérobade vers le « point de vue situé ». Elles ne pouvaient parler avec moi parce que nous étions en désaccord ; et nous ne pouvions être en accord parce que nous n'étions pas pareils (elles jeunes, femmes, lesbiennes. Moi – vous savez quoi). A défaut, elles tâchèrent une ou deux fois de prendre Pimprenelle à part, afin de lui révéler l'oppression qu'elle subissait sous ma domination masculine.

L'une d'entre elles, que j'aimais pour son caractère fantasque et son goût des chansons de variété, m'avait dévoilé crûment, mais en riant, mes crimes rédhibitoires, « c'est sûr, toi, t'as tout faux ; Blanc, mâle, hétéro et vieux. » Mon tort était donc d'exister. Damné d'entrée pour ce que j'étais, et non pour mes faits et propos, mais ce n'était qu'un jeu ensuite de torturer ces derniers, pour leur faire dire ce que voulaient nos bourrelles, et confirmer ainsi ma malfaisance native. D'autant que j'osais les contredire et qu'à l'exception de Chantal, elles n'entendaient point le rire.

C'était également la seule à être venue un jour chez moi pour s'excuser de toutes les fourberies que m'infligeaient ses compagnes, avant de fondre en larmes. Elle qui n'avait aucun tort envers moi que de lunatiques et mystérieux accès de colère, dont je n'étais pas le seul bénéficiaire. Aussi lui ai-je toujours tout pardonné, y compris sa phrase de rupture finale. « Ces connes étaient ses copines. Elle était du côté des djeun's. »

Mais vingt dieux de dieux ! Je ne suis pas ton père, Chantal ! Et encore moins celui de ces connes ! Je m'engueule avec toi d'égal à égal ! *Différents* mais *égaux* – d'ailleurs c'est toi qui gueule. On s'engueule et on va boire un pot après – Joe Dassin, t'aimes bien ?

Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines Zaï-zaï-zaï Zaï-zaï-zaï

\*\*\*

En fait, je disais « connes » par raccourci, au lieu de la périphrase philosophiquement correcte, « tes copines en situation de connerie ». Pas d'essentialisme. Leur choix de la bêtise n'était pas fatal – car c'est un choix. Nul ne naît con, ni n'est voué à le demeurer irrévocablement. Il faut le vouloir, cultiver la haine ou la paresse de l'intelligence. Aussi trouve-t-on dans le fourre-tout queeriste de *Ta gueule!*, entre les calomnies de Pièces et main d'œuvre, et les apologies des PMA/GPA, du cyborg et de Donna Haraway, un excellent article, « Transhumanisme. La transgression au service du pouvoir », qui dit fort bien que le

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup> Cf. Flomek-Ouille, « Frigide Barjot membre de PMO ? », Camille Crabe, « PMA et PMO sont sur un bateau », *Timult* n°8, septembre 2014

transhumanisme exprime une volonté de puissance totalitaire sur l'humain et son environnement; qu'il vise à modifier la nature humaine en lui donnant un fondement scientifique; et qu'il s'agit-là d'un objectif eugéniste de « purification » et d'« amélioration » – d'« augmentation » – de l'espèce. Cette volonté de puissance se constituant en projet politique pour l'humanité entière.

Sans doute s'agissait-il d'un accident journalistique, les copines en situation de connerie n'ayant trouvé qu'une hétérodoxe pour traiter le sujet. Aussi les yeux s'écarquillent encore au survol de cette lettre morte.

« ...la transgression sape l'émancipation... revêtement sexy... frisson de l'interdit... génies rebelles... nouvelle génération...de la marge à l'avant-garde... projet visionnaire, nouveaux futuristes... posture punk ou radicale... DIY...biohacking, Biopunk, cyberpunks, biohackers... tournant de l'humanité... féminisme et transgenres...: Kyle Munkittrick dans  $H^{+32}$ ... transhumanisme et cyberféminisme d'Haraway...philosophies complémentaires... la transsexualité ramenée au transhumanisme... une bonne voie pour amener au post-humain... (...)

« Les lignes précédentes, je l'espère, ont montré à quel point le projet transhumaniste de prétendue transgression de l'humanité n'a rien d'émancipateur. Et c'est peut-être là la leçon que l'on peut tirer du transhumanisme : la nécessité de ne pas se laisser embarquer par les sirènes de toute transgression. De rester attentive aux volontés de puissance qui peuvent se nicher jusque dans les discours subversifs. Car remettre en question les rapports de pouvoir ne nous préserve pas de ces volontés de puissance. Le terme-même de transgression cyborg devrait nous mettre la puce à l'oreille : la cybernétique trouve son étymologie dans le gouvernement (cyber-/gouber-)<sup>33</sup>. »

\*\*\*

On sait que les lignes précédentes n'ont pas davantage servi que celles d'une génération précédente de pythies, telle Gena Corea, membre de Finnrage (réseau international des femmes contre les technologies de reproduction), l'autrice de *The Mother Machine*. Reproductive Technologies from Artificial Insemination to Artificial Wombs (1985), ainsi que du Projet Manhattan de reproduction<sup>34</sup>. Contre la bêtise, les dieux eux-mêmes luttent en vain.

De « controversés », nous sommes devenus « sulfureux » pour avoir en outre soutenu que l'espèce humaine était *sexuée* avant que d'être « genrée » ; que le donné biologique précédait le désir acquis (le « ressenti » psychique) ; et que nulle parole, jeu de rôle, travesti, traitement ou opération médicale ne pouvait faire d'un simulacre, un membre authentique du sexe opposé. On naît mâle ou femelle, on ne le devient pas. Le désir permet d'occulter cette réalité, non de la transformer<sup>35</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>32</sup> Cf. Kyle Munkittrick est affilié à l'Institut d'éthique et des technologies émergentes (USA) qui offre à ses donateurs une copie du *Cyborg citoyen*. Munkittrick travaille sur l'augmentation de l'humain, le sexualité et le genre au nom de la bioéthique. Il n'hésite pas à se réclamer de la théorie critique.

<sup>&</sup>lt;sup>33</sup> Breughel, « Transhumanisme. La transgression au service du pouvoir », *Timult* n°8, septembre 2014. p.42-47 <sup>34</sup> Cf. *Cahiers du Grif*, 1987. Et aussi, Pièces et main d'œuvre, *Alertez les bébés !* op. cit.; *Manifeste des Chimpanzés du futur contre le transhumanisme*, op. cit.

<sup>35</sup> Cf. « Ceci n'est pas une femme, (à propos des tordus « queer ») », 3 novembre 2014

Aussi les intersexes de naissance – « moins de 2 % suivant les experts » - ne constituent que l'exception à cette norme binaire de l'espèce. D'autant que cette exception se constitue ellemême d'exceptions de nature et d'importance si diverses (organiques, hormonales, chromosomiques), par rapport à la norme de l'espèce, que leur addition dans une même catégorie – celle des roses, des choux et des carottes - relève de l'acharnement statistique. Mais soit. L'intersexe incarne ainsi le seuil, le passage à la limite, voire l'épaisseur du trait séparant les deux sexes ; et nullement leur « continuité ». C'est l'inné corporel qui nous fait homme, femme ou intersexe, et non pas des acquis psychiques ou somatiques ultérieurs. Ensuite, chacun prend son plaisir où il le trouve. Des goûts et des couleurs, on ne discute pas.

À vrai dire, nous n'aurions jamais rêvé qu'un aussi plat truisme - ne pas confondre le phantasme et la réalité - méritât d'être proféré, et encore moins qu'il pût devenir un énoncé scandaleux et subversif. Mais à l'époque des télécrans, quand les délires dogmatiques (paranoïa déconstructiviste, subjectivisme ubuesque), s'emparent des foules captives, le plus élémentaire des constats factuels peut faire de vous « un ennemi du peuple<sup>36</sup> ».

\*\*\*

Notre mise au ban advint donc le 2 mai 2015, un an après cette causerie champêtre sur « La robotisation et le travailleur du futur », dans une grange du Trièves. Lors d'une scène de la vie politique qui mériterait la verve de Balzac.

La forêt avait désormais sa ZAD, ou plutôt, la ZAD avait sa forêt, ainsi que son rituel « Collectif grenoblois de soutien », qui appelait à un « joyeux cortège » dans les rues de la ville, intitulé « La marche des possibles, parce qu'un autre monde est possible<sup>37</sup> ». C'est qu'il fallait bien les importer d'ailleurs les opposants au Center-Parcs, pour contrer la masse des partisans locaux, et pour cela, tout d'abord les recruter dans leurs habitats urbains, juvéniles et écologisants. Lyon, Valence, Grenoble, etc.

Le joyeux cortège serait suivi, après le pique-nique au parc Hoche, d'un « forum/discussion » avec des « syndicalistes critiques » (sic), pour débattre « autour de l'avenir du travail : Chantage à l'emploi, croissance illimitée, informatisation globalisée... » - Tiens, ça me dit quelque chose. Dans la cuvette au moins, nous avions imposé cette question des « robots, machines, automatisation », que les antikapitalistes, eux-mêmes devaient traiter, ne fût-ce que pour s'en débarrasser suivant leur ligne alter-industrialiste : « La machinerie, oui, mais sous le contrôle des machinistes et au service de leurs vrais besoins ».

« Rejoignez-nous! » disait l'appel des joyeux zadistes, « contre le Center-Parcs et le terrorisme économique libéral ». On avait donc rejoint, non sans se fendre au préalable d'un avis aux intéressés « Center-Parcs, Minatec, STMicro, Arkema... Ou l'emploi, mode de vie » (30 avril 2015), plus que jamais lisible et d'actualité sur www.piecesetmaindoeuvre.com.

C'était la torpeur au soleil. Certains finissaient leur repas, épars sur les pelouses, ou assis sur le rebord de la dalle qui devait servir de forum. Je conversais avec Nicole Vouilland, accoudés tous les deux à un bloc de pierre (une sculpture contemporaine, je crois). Quelques passagers du car, de ceux avec qui je m'activais depuis une quinzaine d'années, s'étaient posés sur une butte, à l'abri d'un arbre ; celui-ci, celle-là, cet autre et ceux-là, les éditeurs de *La reproduction artificielle de l'humain*, qu'on voyait mal, comme cachés dans l'ombre, à l'écart en tous cas.

<sup>&</sup>lt;sup>36</sup> Cf. Ibsen, *Un ennemi du peuple*, 1882

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> Tract d'appel. Avril 2015. Zad-roybon@riseup.net, lapins-ecureuils@riseup.net, soutienchamba@riseup.net

J'ai pensé à *La vie des animaux*, l'émission de Frédéric Rossif que je regardais quand j'étais gosse. Les gnous ont, paraît-il, cette façon instinctive et glaciale de s'écarter des bêtes en queue de troupeau, quand ils traversent le fleuve et que les hyènes tournent autour. Mieux vaut qu'un seul meure et que l'ensemble du troupeau ne périsse pas.

En songeant plus tard à ce moment, j'eus honte pour ces passagers de rencontre. Puis j'eus honte de les avoir rencontrés - moi que l'on dit parfois bourru ; et qui me croyais bien revenu de ces copineries de dupes, après des décennies de rencontres innombrables et forcenées. Elles n'avaient donc pas formé ma jeunesse. Eux n'avaient pas honte. Il n'y a plus de honte. On ne peut donc « la rendre plus honteuse encore, en la livrant à la publicité ». Et je reste seul avec cette honte que j'ai subie, malgré tout mon *vécu* et mes défiances.

\*\*\*

Mais j'étais vraiment en plein soleil et Nicole, que je rencontrais pour la première fois, avait fait trois heures de bus, de train, et à pied, pour saisir cette occasion de faire connaissance. Ce n'était pas une djeun's, Nicole, ce n'était pas une bourge non plus ; et elle disait volontiers qu'il lui avait fallu du temps pour lire de la littérature anti-industrielle, pour l'assimiler et n'en plus être rebutée. Soyons cru. C'était une femme encore plus vieille que moi, avec des problèmes de mobilité, un caractère acariâtre et une façon de se débattre qui me rappelait celle que j'ai la mieux connue. J'ai un faible, moi, pour les femmes du populo qui se débattent, surtout les vieilles. Surtout celles qui n'ont pas de diplôme mais qui eussent bien voulu « faire des études ». Elle avait bien un petit diplôme, Nicole, mais à l'entendre, cela ne l'empêchait pas de se faire maltraiter par les grosses têtes à gros diplômes. Ce jour-là, elle en avait après Jérôme Lorgnon, des éditions de La Limace, qui l'avait rabrouée au téléphone. Elle l'avait dérangé tôt, un matin, ou en plein travail sur un texte, et il avait été cassant! méprisant! presque grossier! Enfin, il l'avait envoyée paître et elle était donc en quête « d'autres gens avec qui travailler ». – Pourquoi pas nous ? – Oui, mais pour quoi faire ?

Nous en devisions sous le soleil, cependant que le « forum » s'emplissait de petits groupes épars et souriants, en attendant la parlotte. Par l'allée à droite du bloc artistique où nous causions, je vis arriver un maigre cortège – plutôt un chapelet – d'une vingtaine de filles en noir, survolé d'une rumeur acrimonieuse. Une sorte de psalmodie lugubre dont je ne distinguais pas les paroles, même si j'en sentais bien le sens. Ca manquait de conviction, cette parodie de manif dans le calme du parc, peut-être le sens du ridicule qui revenait. Je reconnus deux ou trois bienveillantes, croisées deux ou trois fois, mais sans plus. Comme déjà dit, elles n'étaient pas du genre à parler à un homme « hétéronormé ». – Rien de personnel. Tout est politique. On te hait pour ta biologie et ton appartenance à la gent masculine, en tant qu'oppresseur par essence de l'autre sexe, depuis les débuts de l'espèce. Ou depuis le néolithique. Ou depuis ta naissance. Tout ce que tu diras, sera retenu contre toi, à moins que tu ne reconnaisses d'abord ta culpabilité systémique ; que tu n'exprimes ta honte et ton repentir (déconstruction) ; que tu n'abdiques tes privilèges de ci-devant mâle ; que tu ne témoignes ta déférence et ta soumission dues à Nos Personnes Puissantes & Opprimées. Maintenant, dégage.

Holà, je ne me connais aucun tort collectif, moi. Les miens me suffisent, fussent-ils partagés. Quant à mes privilèges, je n'ai guère dû en profiter pour que Mathilde, qui n'est pas une féministe moins *puissante* qu'une autre, me déclare devant témoins que « j'incarnais à ses yeux le refus de parvenir ». - Il est vrai que ce n'était pas forcément un éloge de sa part, et qu'il s'y insinuait un rien de mépris.

Aussi, je ne rampe pas, en tant que soi-disant « représentant » d'une catégorie sociale, devant nul autre soi-disant « représentant » d'une autre catégorie sociale. A moins, bien sûr, qu'on ne me mette le couteau sous la gorge. Mais la violence des queeristes, quoi qu'ils en aient, ne s'élève pas au plus infime degré de celle des islamistes.

Du coup, elles m'avaient collé un nouveau chef d'accusation, les « fémini-queers » : « lèse-féminisme » et « masculinisme endurci ». Un grief fourre-tout, synonyme d'« ennemi de la Femme », qui leur permettait de s'arroger l'autorité et la représentation du *deuxième sexe*, et d'amalgamer tous leurs contradicteurs dans un même sac ; comme les désignations d' « ennemi du Peuple », ou d' « ennemi de Dieu », en d'autres temps et lieux.

Une commission queeriste - « en mixité choisie » selon certaines sources - en avait ainsi décrété après avoir mis nos écrits à la question pour les tordre à sa guise – quoique une bêtise véritable ne fût pas à exclure dans ses distorsions logiques. D'où ce syllogisme ainsi faussé :

« Blanc-Bec critique l'emballement technologique.

Or Blanc-Bec dit que cet emballement favorise l'émancipation féminine et défavorise la domination masculine.

Donc Blanc-Bec critique l'emballement technologique par haine de l'émancipation féminine et regret de la domination masculine. »

Vingt dieux. Je n'avais constaté qu'une banalité constamment reprise par le tout-venant, mâle ou femelle, y compris par des autrices bien mieux pourvues que moi en capital scolaire : Hanna Rosin, *The end of men (voici venu le temps des femmes)*<sup>38</sup> ; Laetitia Strauch-Bonart, *Les hommes sont-ils obsolètes? (Enquête sur la nouvelle inégalité des sexes)*<sup>39</sup> ; Véra Nikolski, *Féminicène (les vraies raisons de l'émancipation des femmes, les vrais dangers qui la menacent)*<sup>40</sup>. Si l'apparition de l'arme à feu égalise nobles et vilains sur le champ de bataille, comme le remarque Tocqueville<sup>41</sup>, et participe de cette montée générale, inéluctable, de l'égalité, au fil des siècles, que dire du drone, de l'ordinateur, du microscope et de l'éprouvette ; que ce soit à la guerre, au labo, dans l'entreprise, et partout.

Les autres motifs de cette commission, et de quelques-uns qui ont voulu se faire une réputation en nous falsifiant, étaient de la même force et relevaient du même procès en *phobies* imaginaires, toujours plus nombreuses, sous des prétextes de plus en plus minces, et sur un ton de plus en plus bruyant et grossier. Démentir n'eût servi à rien et eût été dégradant. J'avoue aussi ma mauvaise joie devant tant de bassesses dites, commises ou tolérées, envers nous, parce qu'elles me confirmaient dans certains mépris que je contenais jusqu'alors.

\*\*\*

Le chapelet s'est égrené à l'entrée du forum et quelques-unes des bienveillantes sont allées de groupe en groupe et de personne en personne, pour distribuer leur tract, cependant que les porteuses du mégaphone se postaient au centre du forum. J'ai perçu, d'où j'étais, un conciliabule confus avec les joyeux organisateurs de cette palabre « autour de l'avenir du travail : Chantage à l'emploi, croissance illimitée, informatisation globalisée » ; puis l'une des bienveillantes a déclaré à la cantonade, « qu'elles ne feraient pas d'intervention au mégaphone pour ne pas faire de divisions dans la lutte contre le Center Parcs. »

<sup>40</sup> Fayard, 2023

<sup>&</sup>lt;sup>38</sup> Editions Autrement, 2012

<sup>&</sup>lt;sup>39</sup> Fayard, 2018

<sup>&</sup>lt;sup>41</sup> Cf. De la démocratie en Amérique

C'est à ce moment qu'Olive m'a tendu leur tract « Pour une solidarité concrète entre les luttes », l'air gêné, le regard fuyant et sans dire un mot. J'ai dit merci poliment et je l'ai mis dans ma poche pour finir ma conversation avec Nicole. Celle-ci dit également merci et mit le tract dans son sac. Je l'aimais bien la timide Olive, de même que sa sœur aînée, la grande et forte « Emile », avec sa jovialité de charretier, ses gueulements impérieux, ses fines et petites lunettes, sa petite tresse dans la nuque et son charme de femelle dominante. Je comprenais tout-à-fait celle qui ayant dessiné un cœur percé d'une flèche sur un pilier du pont, avait inscrit en travers, « Emile, je t'aime ».

Les deux frangines m'avaient un jour arrêté dans un sentier boueux, lors d'une manif contre le TGV Lyon-Turin, pour me demander à brûle-pourpoint : « Comment tu te définis politiquement, toi ? — Comment je me... - Oui, qu'est-ce que tu es ? C'est quoi ta ligne ?... T'es écolo ? T'es trotskyste ? » Elles voulaient une réponse rapide - simpliste, si possible - mais je n'étais pas sûr de partager avec elles les mêmes vocabulaire et classification politiques ; et je cherchais désespérément un mot dont la signification puisse nous accorder, elles et moi, et Chantal, et Pimprenelle ; tous les cinq à battre la semelle autour d'une flaque. Quel étrange et subit contrôle d'opinion - ou d'identité peut-être, dans leur esprit.

Ce que j'étais, eh bien, ça dépendait du sujet et du *cadre de référence*, la cuvette, le pays, le monde, le présent, le passé, le futur, etc. En fait, j'étais plutôt sceptique en politique, mais je ne pouvais leur dire, elles auraient compris « apolitique » ; or je suis archi-politique, hélas. Et je sentais leur impatience, mes hésitations leur semblaient suspectes.

J'essayai le terme que je croyais le plus conciliant et le plus facile à comprendre. « Disons « anarchiste conservateur »... » C'était le mot que Michéa avait mis en vogue dans *Orwell, anarchiste tory*<sup>42</sup>. Elles froncèrent le sourcil, « Qu'est-ce que...- Orwellien, si vous voulez, orwelliste !... socialiste en matière politique, *luddite*, écolo radical, et conservateur en matière culturelle. »

Chantal s'esclaffa et poussa une sorte de gémissement – Ça, c'est Monsieur Blanc-Bec !... On met les pieds dans le plat, et après, on agite ! Pimprenelle rit aussi, je suis d'après elle, un gaffeur invétéré. Emile dit – Ohlala !... Ça va pas, ça ! Olive ne dit rien, c'est Emile qui parle. Je compris que j'avais raté mon examen, mais je trouvais qu'elles exagéraient les frangines. « Ecolo orwellien », ce n'était pas monstrueux comme positionnement. On pouvait se parler elles et moi, y compris de nos différends et différences. Eh bien, non. Je le réalisai bientôt. Elles n'exigeaient rien de moins qu'une reddition sans discussion au *queerisme* et à *celleux* qui l'incarnaient. Elles voulaient être Puissantes, mes Personnes Opprimées, et non pas abolir le pouvoir et l'oppression. Je sais, j'enfonce une porte ouverte.

\*\*\*

Je n'ai pu m'empêcher d'un coup d'œil à leur tract avant d'aller m'asseoir parmi les participants au forum sur l'avenir du travail. « Pour une solidarité concrète entre les luttes » disait le titre. Hmm, ça puait *l'embrouille des dupes*, ça. Les Vrais Révolutionnaires réagissent par réflexe conditionné à certains mots clés. Ce titre en alignait trois. Mais je me souvenais du joyeux hennissement d'Emile lors d'une soirée sur *La reproduction artificielle de l'humain.* – J'm'en bats les couilles, moi !... Ça m' sert à rien dans *mes luttes*!

L'eugénisme, la marchandisation du vivant, la manipulation génétique des embryons, le transhumanisme, elle s'en battait les couilles, Emile. *Ses luttes* visaient justement à obtenir la possibilité légale, économique, technologique de produire un enfant *in vitro*, pour elle seule, ou elles deux, ou quiconque en ayant le désir. Ce désir ouvrait *un droit*. Que pesait le sort de

<sup>&</sup>lt;sup>42</sup> Climat, 1995

l'espèce en regard des droits d'Emile, ou de tout un chacun, à son enfant – bientôt sur-mesure, bientôt personnalisé, *customisé*, augmenté, etc.

Et moi non plus, je ne pensais pas que toutes « les luttes » (les causes) se valaient, ni qu'elles formaient un tout cohérent. Ni que toutes étaient justes et bonnes. J'en voyais au contraire de fort mauvaises et contraires aux bonnes et aux meilleures. Je me défiais donc de cet appel à une « convergence des luttes ».

« Nous sommes ici samedi 2 mai au parc Hoche afin de signifier notre solidarité avec la lutte contre le Center Parcs de Roybon, ainsi qu'avec toutes les luttes contre les petits ou grands projets utiles au capitalisme. »

Nous ? Cette déclaration de principe antikapitaliste qui nous englobait tous adroitement, ouvrait quatre pages d'imprécations contre « certains collectifs d'éditions militantes grenobloises (...), dont les membres sont activement présents dans la lutte contre le Center Parcs de Roybon, dans les luttes contre le capitalisme et la domination technologique ainsi que plus largement dans des dynamiques libertaires à Grenoble et ailleurs. »

Nous avions en conclusion certaines exigences :

« Nous ne voulons plus continuer à partager des espaces de débat et d'organisation avec PMO, ni y être affilié d'une quelconque manière.

Nous ne voulons pas que La reproduction artificielle de l'humain soit réédité. »

Comme *nous* n'avions pas de signature, puis-je me permettre d'en suggérer une qui vaudra aussi pour les « nouveaux technocritiques » et « défenseurs du vivant », censeurs et sangsues - tous ensemble, tous ensemble - réunis sous une seule et même bannière : STOPMO.

Je ne sais plus si Nicole était encore là ou non, assise à mes côtés, tandis que commençait le fameux forum. Elle avait trois heures de route pour rentrer chez elle. Nul ne mentionna l'incident qui avait précédé, ni l'avis de bannissement qui venait d'être distribué. Maintenant, on parlait de « la lutte contre le Center Parcs, et de la transformation des métiers et des modes de vie par l'informatique et les méthodes de gestion ». Maintenant, « on laissait de côté les divisions ». Les querelles ne devaient pas gâcher la réunion. Ses organisateurs craignaient encore – en vain - les protestations « des membres de certains collectifs d'éditions militantes grenobloises, activement présents dans la lutte contre le Center Parcs ». Les gnous continuaient de brouter, toujours moins visibles sous leur arbre. Et j'avais, moi, d'autres sujets de débat avec les joyeux opposants au Center Parcs.

\*\*\*

La ZAD, j'y avais des accointances. J'y étais allé en voiture avec Moulinot – ça valait mieux qu'un Center Parcs – et nous avions été bloqués par un barrage de costauds qui nous reprochaient de les frustrer des 700 emplois du BTP & du tourisme promis par le Center Parcs et les pouvoirs publics.

C'est dire qu'ils étaient vaillants les quelques vieux défenseurs de la forêt<sup>43</sup>, avec leurs recours juridiques, leurs enquêtes historico-naturalistes et leurs manifs bucoliques; face aux bûcherons, commerçants, politiciens, ouvriers et patrons du BTP, qui tâchaient depuis sept ans de leur passer dessus pour construire un centre de 1000 « cottages », avec sa « bulle aquatique » chauffée à 29° toute l'année. On avait d'ailleurs publié le feuilleton d'Henri Mora,

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup> pcscp.org, collectif « Quelques opposants à Center Parks

un militant pendulaire qui faisait la navette entre son laboratoire universitaire, à Grenopolis, et sa maison de Renage, à mi-route de la Zone. Et j'avais conseillé sa republication sous forme de livre, malgré les réticences de l'éditeur, que nous partagions, quant aux faiblesses de l'ouvrage.

Les « Soulèvements de la Terre » se nommaient alors « Zones à Défendre », mais c'était déjà des « défenseurs du vivant », à défaut d'être de « nouveaux technocritiques ». Les rogatons d'Attac<sup>44</sup> pour la couverture démocratique, et la relève zadiste *sur le terrain*. Mais derrière la fumée d'un mouvement nébuleux (« gazeux »), au nom « poétique » et propre à leurrer une jeunesse papillonnante, leur chefferie de fait ne contestait déjà *que* « les Grands projets *inutiles* », celant tacitement son soutien aux Grands projets qu'elle estimait *nécessaires* en son for intérieur (la Transition). Inutile de troubler les simples avec des questionnements incontrôlables et malsains, sur la nocivité radicale de la société industrielle.

C'était en somme la gauche technocratique - anticapitaliste, mais industrialiste - posant sempiternellement et en chaque occasion sa candidature à un pilotage *plus rationnel*, plus scientifique, plus *durable*, du cybermonde (« un autre monde ») en voie d'avènement.

Aussi, plutôt que de sauter sur STMicroelectronics ou la Presqu'île scientifique, un détachement de zadistes venait-il de choir sur la forêt (novembre 2014), à une heure de route de Grenopolis. Je ne doute pas qu'ils eussent alors, comme aujourd'hui, des intelligences locales, sinon des agents, les ayant pressés de venir coller leur label sur une lutte ancienne, et dans un esprit gagnant-gagnant. Pour le Haut Commandement Zadiste, une « bataille » de plus à récupérer dans sa mythologie. Pour les anti-kapitalistes locaux, une promotion prestigieuse, un réseau de soutien à l'échelon national et les renforts d'activistes aguerris, sinon professionnels.

#### Qu'on s'entende bien.

Que des voisins de la forêt, promeneurs, pêcheurs, ornithologues, cueilleurs de fleurs et de champignons, en prennent la défense, rien ne saurait mieux réjouir un lecteur de Ronsard - l'ami et défenseur de la forêt de Gastine face aux bûcherons - et lui-même arpenteur de sentes forestières<sup>45</sup>. Voici dix siècles qu'il faut défendre la vieille forêt gauloise contre les hordes défricheuses.

Qu'à l'occasion de cette défense, celui-ci ou celui-là reçoive enfin les quinze minutes de lumière dont il s'estimait affreusement lésé, tant mieux. Le soleil brille pour tout le monde, y compris pour ceux qui feignent de se croire au-dessus, d'en mépriser l'éclat, ou qui n'arrivent pas à s'y faire une place.

Que cette défense absorbe sans plus de réflexion les maigres forces « technocritiques », « écologistes radicales », « libertaires » etc., durant des années, et dans un rayon de deux heures de route ; au détriment de toute activité contre la transformation de la cuvette, entre Crolles, Vizille et Voiron ; avec le surgissement de cette immense « Presqu'île scientifique » ; néo-centre de Grenopolis aux larges et neuves avenues bordées de façades futuristes, labos, start-up, logements, superettes, bars, salles de gym ; et peuplée d'heureux chercheurs, ingénieurs, cadres et techniciens œuvrant à l'emballement techno-totalitaire... voilà qui dénonçait l'ineptie et/ou la fourberie de ce milieu militant.

<sup>&</sup>lt;sup>44</sup> Association pour la taxation des transactions financières et pour l'action citoyenne

<sup>&</sup>lt;sup>45</sup> Cf. Renaud Garcia, Notre Bibliothèque Verte, vol.3, Service compris, 2024

On découvrit ainsi, en ce joyeux samedi de mai 2015, que les « syndicalistes critiques » conviés à ce forum sur « l'informatisation globalisée », venaient du NPA (Nouveau Parti *Anticapitaliste*) et de STMicroelectronics. Au temps pour la « convergence des luttes » (*l'embrouille des dupes*). Mieux. C'était un militant du NPA – et membre du Collectif de soutien à la ZAD - qui tenait le micro et distribuait la parole, flanqué de notre auteur pendulaire.

\*\*\*

Les anticapitalistes et syndicalistes de STMicroelectronics, on s'y était déjà frottés, Pimprenelle et moi. Nous voyez-vous à la Maison du tourisme, infiltrés dans une de leurs réunions, blottis côte à côte au milieu d'une centaine de cégétistes venus de toute la France pour protester contre la délocalisation à Singapour de leur usine de Rennes. Voyez-vous nos cœurs battant comme ceux de lapins pris dans les phares. Mais ils ne nous avaient pas cassé la gueule, ni virés, ni hués, les cégétistes, quand nous leur avions rappelé que leur emploi, leur production de puces électroniques, servait à supprimer plein d'autres emplois. Ceux des caissières de supermarchés par exemple. Ils s'étaient tus. Sauf un délégué local et trotskyste du NPA, qui s'était écrié, outré de notre intrusion — Non, mais je connais ces gens !... Ils ne sont pas de ST !... C'est des *luddites* !

Nous aussi, on te connaît, Marc, et on n'oubliera pas ton cri d'indignation révolutionnaire, nous désignant à une minute de haine – tous ensemble, tous ensemble – de tes camarades syndiqués.

Puis un barbu d'âge mûr, à la tribune, et à l'air un peu triste, un peu consterné, nous avait dit – mais sans crier, comme embarrassé - non, mais la CGT a changé, vous savez... Nous ne sommes plus des *productivistes*. Et personne n'avait protesté dans la salle. Mais croyait-il ce qu'il disait, ce barbu un peu triste, ou disait-il ce qu'il croyait devoir dire, compte-tenu de la présence de journalistes dans la salle (Roger Rougeaud de *France bleu* et Stéphane Mathurin du *Dauphinois*); et sachant bien que rien d'autre n'était possible que la continuation des maux, sinon la perte de leurs emplois au profit des machines ou des Chinois. La perte de sales boulots, faits salement.

Et donc, sans être « productivistes », ils avaient continué à produire des puces, nos cégétistes de STMicro, à défendre la production des puces, et leurs emplois de producteurs de puces, et le pillage des eaux, et la pollution des eaux nécessaires à la production des puces si nécessaires à l'automatisation du travail et de la société. Mais je reconnais qu'ils avaient changé, puisqu'ils ne nous avaient pas frappés, ni insultés comme le faisaient leurs anciens, 50 ans plus tôt, quand nous allions distribuer des tracts à la porte de leur usine mère ; la Sescosem, à Saint-Aigre ; où j'avais travaillé quelques semaines à produire des puces.

Nous, les jeunes soixante-huitistes, rebelles au despotisme du parti machiniste. Et te souvienstu, brave André, de ce coup de poing au visage que tu avais reçu en t'évertuant à *dialoguer* avec un « camarade ouvrier » ? C'était à dégoûter d'être un chrétien socialiste unifié. Il n'était pas *viriliste*, brave André, il tendait la joue gauche aux salauds de camarades ouvriers.

Je l'ai retrouvé notre dénonciateur anticapitaliste et anti-luddite (Marc). C'était dans *Fakir*, le journal de François Ruffin, lors d'un numéro consacré à l'apologie du *biol'chevisme* (sic) et justement paru au moment de ce joyeux « cortège des possibles », contre le Center-Parks. Quelle coïncidence. Il s'épanchait notre *biol'chevique*, « Emploi contre environnement, refusez le chantage! » Et il déplorait la perte « de bons militants qui nous perçoivent comme

étant dans l'autre camp, des productivistes comme avant<sup>46</sup>. » J'ai alors songé que c'était pour récupérer « de bons militants » que Marc participait au « Collectif de soutien à la ZAD », outre un lointain intérêt pour une lointaine forêt qui ne menaçait pas l'emploi chez STMicro. J'aurais aimé le voir face aux costauds du BTP qui nous avaient bloqués sur la route de la ZAD, Moulinot et moi ; et leur expliquer, comme le tract du collectif, que ces boulots à Center-Parks étaient trop provisoires, trop mal payés, et trop peu nombreux pour valoir l'abattage d'une forêt. Je suis sûr qu'ils seraient parvenus à un bon compromis entre les arbres et les tronçonneuses, avec toutes sortes de clauses et de compensations.

\*\*\*

Puis ce fut au tour du « syndicaliste critique » de chez STMicroelectronics, de prendre la parole, et il remercia le Collectif de soutien à la ZAD de l'avoir invité, confiant à la petite centaine de personnes assemblées en rectangle, qu'il avait hésité à venir, « parce qu'il avait vu que PMO serait là », et qu'il craignait « de se faire lyncher ». L'assemblée émue l'applaudit pour sa venue et son courage, lui garantissant ainsi sa protection contre toute agression de ma part, et une fille à la voix aigüe glapit qu'on s'en foutait de PMO. Le syndicaliste critique ragaillardi par ces encouragements dit qu'il fallait se soutenir entre nous, qu'il y avait des gens « plutôt écolos » - comme lui, sans doute – chez ST, mais que « c'était pas eux qui décidaient », c'était la direction, les patrons, le système capitaliste, qu'il y avait tout de même « des progrès », que « ça évoluait », que ST produisait aussi « des choses utiles pour la santé », que le problème, là tout de suite, c'était les menaces de licenciements et qu'il fallait soutenir les salariés, que c'était l'urgence, etc.

Moi, jamais je n'en aurais voulu de son emploi, à ce « travailleur de ST » (technicien ? chef ? ingénieur ?), même s'il y gagnait le prix du silence, deux ou trois fois plus que mes allocations de « précaire en fin de droits ». On se distingue comme on peut.

Nul ne contredisait ce boniment effrontément ouvriériste et démagogique. Le syndicaliste critique jouait de sa fausse gaucherie et de sa fausse naïveté, de la *bienveillance* du public envers ce « travailleur » ; et il n'était pas question que je « l'écrase », lui et l'assemblée, de mon savoir, de ma parole, de mon *autorité*. C'est-à-dire de tout ce que m'avaient durement appris quinze ans d'enquêtes sur ST, le système technicien, la société industrielle, etc.

Ces quinze ans d'enquêtes desservaient devant ce public rétif aux « donneurs de leçons ». Ces leçons de l'enquête, elles étaient récusées, voire nuisibles. Elles ne servaient qu'à immuniser le boniment du syndicaliste contre toute critique de ma part. Si je contredisais ce boniment, c'était par arrogance d'*intello* et une attaque contre sa personne même de *travailleur*. Tout de même, il y travaillait, lui, chez ST!.. Il devait savoir mieux que moi!

Ceux mêmes qui les avaient lues, ces enquêtes – ces mêmes enquêtes aujourd'hui pillées par STOPMO – se gardaient bien d'en piper mot, par lâcheté, malignité ou incapacité, me laissant seul à me débattre.

Je ne pouvais, en plein air, et devant tant d'impatients, faire l'exposé qu'il eut fallu. Je parlai deux fois, brièvement, et c'est avec agacement qu'on me permit le micro, la deuxième fois. Je tâchai de rappeler ce que produisait STMicro – les puces « et leur monde », le « puçage systémique », les RFID... Je fus interrompu et contredit, notamment par le « syndicaliste critique ». J'interrompis et je contredis, notamment le « syndicaliste critique ». Je fus pris à partie personnellement, à deux reprises, par la fille à la voix aigüe, dont les invectives crevaient le brouhaha – Blanc-Bec ceci !... Blanc-Bec cela !... Blanc-Bec chaipukoi !

<sup>&</sup>lt;sup>46</sup> Fakir n°69, avril-mai 2015

C'était amusant, même si elle était intensément agressive et stridente. Personne ne m'appelait jamais par mon nom dans les réunions publiques et je ne connaissais pas celle qui m'interpellait, donnant ainsi un tour personnel à notre confrontation. Mais elle tenait avec fureur à livrer mon nom à la foule et au monde, et à me désigner à leur vindicte. Quelqu'un me glissa le sien tandis qu'elle s'égosillait. Elle venait de Lyon, ce qui était une calamité en soi, et se nommait Broutille Ragondin, ce qui était rigolo. Mais j'ai peut-être mal compris avec tout le chahut autour.

On aurait dit un caprice d'enfant gâtée & mal élevée, prête de trépigner. Je crus comprendre qu'elle me conspuait, moi et mes œuvres ! qu'on n'avait pas besoin de moi ! que « - la ferme, Blanc-Bec ! », etc. C'était bruyant, mais je découvris ses raisons, neuf ans plus tard, dans un journal où elle se présentait comme « une lesbienne de classe très aisée, avec beaucoup de privilèges et de copines *queer* ou trans. » Je réalisai alors l'inconvenance et la futilité dont j'avais fait preuve en prétendant contrarier une Personne aussi Puissante & Opprimée. J'étais battu sur les deux tableaux. Je ne pourrais jamais, moi, Blanc-Bec, être si puissant, ni opprimé. Je ne serais jamais qu'une brute grossière et dominante, obtuse aux raffinements et subtilités de la *creative class*<sup>47</sup>. Un petit blanc du populo. Je vis aussi sur la photo, qu'elle avait un splendide sourire, Broutille, toute une grande rangée de dents blanches et carnassières qui me fit songer à une gueule de requin, quoi qu'elle fût sans doute *vegan* ou végétarienne.

Ici, madame Pistone vint à mon secours. Je ne connaissais pas cette dame, pas personnellement veux-je dire, je ne l'avais jamais vue. Peut-être avions nous échangé un ou deux messages? Je savais qu'elle était habitante des Chambaran, une maîtresse à la retraite, comme celles que j'avais eues à l'école des Tilleuls, et qu'elle écrivait des articles sur les seigneurs et les corvées seigneuriales du Gua en 1689, dans des revues d'histoire locale. Elle avait aussi adressé une lettre sévère à Serge Perraud, maire de Roybon, dans *De tout bois – Revue de lutte contre le Center Parcs de Roybon*<sup>48</sup> – quoi qu'il ne fût pas l'un de ses anciens élèves. Elle avait donc tout à la fois la légitimité du terrain et de l'ancienneté dans la lutte, et le respect des zadistes qui avaient besoin de son soutien.

La petite dame aux cheveux courts eut la parole dans une accalmie relative, et dit que, tout de même, il ne fallait pas oublier tout ce qu'on devait à PMO depuis des années, ni tout le travail qu'on avait fait... Quelques-uns hochèrent la tête en signe d'accord. D'autres restèrent crispés, mais cois, et d'autres encore prirent un air ennuyé et lointain.

On en était donc là. Ce joyeux forum/discussion sur « l'avenir du travail : chantage à l'emploi, croissance illimitées, informatisation globalisée... » avait tourné au procès de PMO – au mien puisque j'étais seul ce jour-là - et qu'à l'exception de madame Pistone, j'avais contre moi tous ceux qui parlaient – tous ensemble, tous ensemble ; les *queeristes* et les gauchistes ; les partisans de la reproduction artificielle de l'humain et ceux de *l'industrie verte* ; les agents du puçage systémique et ceux du transhumanisme. C'était bien la « convergence des luttes ». L'alliance des alter-citoyens avait réussi son opération d'inversion du réel – « une autre industrie, un autre cybermonde, une autre transhumanité sont possibles! » Et ils étaient partis – tous ensemble, tous ensemble – pour la Grande Transition (écologique, énergétique, technologique, sociologique, anthropologique...).

Mon désarroi, ce jour-là, n'avait rien de personnel – que l'on nous reconnût ou non – mais que notre mise en question se substituât à la question du jour et servît en fait à l'occulter avec toute la critique mise à jour par l'enquête, voilà ce qui se jouait. Notre bannissement, qui n'a

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup> Cf. Richard Florida, *The rise of the creative class*, 2002

<sup>&</sup>lt;sup>48</sup> De tout bois n°1. Hiver 2014/2015. Editions Le Monde à l'envers

cessé de se diffuser depuis, tel un nuage d'encre dans l'eau, était la condition de cette transition heureuse et en bon ordre. Elle scellait l'unité du troupeau.

Certes, je l'avais bien cherchée cette mise au ban. Toujours en queue de la migration. Trainant toujours de toutes mes forces, mais toujours trainé bon gré, mal gré – impossible de vivre seul. Sans électricité ni eau courante. Je l'avais bien cherché mon échec, mais il n'y avait pas d'autre succès possible. Le troupeau voulait le troupeau, et il voulait aller de l'avant. Débrouille-toi pour trouver une autre fin.

Chaipas, moi. Ils ont des cornes les gnous ; On n'aurait qu'à dire que le gnou en queue de troupeau, il serait très courageux, et alors, quand les hyènes arriveraient, il donnerait de grands coups de cornes à la première hyène, et il lui ferait très mal, et il la ferait fuir, toute en sang, et alors, les autres hyènes, elles auraient peur de lui... Non. Ça marche pas. Elles sont féroces les hyènes. Elles vont bien rire et elles vont se jeter sur lui, toutes ensemble. Elles vont le dévorer vif. - Tant pis. Plutôt vivre un jour comme un gnou que cent ans comme une hyène.

\*\*\*

L'historien a beau étudier les technocritiques – « du refus des machines à la contestation des technosciences » – et se dire « anti-industriel », au moins en marge d'une réunion publique ; je n'ai rien lu de lui depuis onze ans sur ces controverses de bioéthique qui agitent la société, bien au-delà du milieu contestataire. Rien sur l'instrumentalisation des désirs et des désirants par les transhumanistes, technocrates et technologistes ; rien sur l'alliance de fait entre activistes LGBT etc., et idéologues transhumanistes. Ce n'est pas faute de lui avoir posé la question, publiquement, lors d'une réunion de l'association Technologos, à Paris, en septembre 2019, où il animait le débat « Comment lutter contre l'emprise de la technique sur le politique ? »

La question fut refusée. L'historien des technocritiques acceptait le débat sur les OGM, non celui sur Crispr-Cas 9 et les enfants génétiquement modifiés. L'eugénisme et la reproduction artificielle de l'humain ne relevant pas à ses yeux de « l'emprise de la technique sur le politique ».

Mais soyons indulgents. L'historien a une famille à nourrir, une carrière à mener. Il n'a pas envie, malgré son courage et son intégrité, de risquer les avanies que subissent d'autres universitaires. De voir ses cours chahutés ou boycottés, des pressions hostiles sur ses pairs, supérieurs et éditeurs, ses livres brûlés, ses conférences annulées, sabotées, agressées, des tirades haineuses et ignares proliférer à son encontre sur les réseaux sociaux; tous désagréments par nous subis et à propos desquels il nous a envoyé une fois, en privé, un message désolé. — Merci l'historien, nous aussi, nous sommes désolés pour toi. Ça se mérite d'être harcelé par les gardes arc-en-ciel du transhumanisme et bradé par les compagnons de route désolés. La « contestation des technosciences » a un prix au-dessus de tes moyens.

\*\*\*

Naturellement, quinze ou vingt ans plus tard, ils savent tout cela les « nouveaux technocritiques ». Tout sur les puces et STMicroelectronics, tout sur le ravage de Crolles/Bernin par l'industrie électronique et les start-up de la ZIRST (Zone Industrielle de Recherche Scientifique et Technologique) depuis 60 ans. Tout sur le *puçage systémique*, en France et dans la cuvette grenobloise.

Mais comment le savent-ils ? Comment l'ont-ils su, sinon par les enquêtes ingrates et critiques, d'une paire d'animaux politiques, occasionnellement renforcés d'autres chimpanzés embringués dans leurs équipées<sup>49</sup> ?

Nous alertions contre Clinatec, la clinique du cerveau créée par le CEA-Grenoble et Minatec « pour nous mettre des nanos dans la tête ». Contre la « biologie de synthèse ». Contre « Linky », le mouchard électronique d'Enedis. On faisait des livres, des films, des articles, des irruptions, des intrusions, des farces, des *happenings*, et même, des *rassemblements*<sup>50</sup>. Vous dire si on y a mis du nôtre. Si l'on a trempé dans cette foire aux vanités. Si l'on sait de qui et de quoi l'on parle. Vingt dieux, ce qu'on a charrié de poids lourds sur la banquette arrière, traîné de boulets qui se prenaient pour des canons. Et plus on alertait, moins ils nous le pardonnaient les Vrais Révolutionnaires. Plus on leur en donnait, plus on avait l'impression de leur voler quelque chose. Plus ils nous le faisaient payer. On leur en donnait toujours trop, mais jamais assez. On suivait pourtant leurs règles du travail collectif; tout ce qui était à nous était à eux, tout ce qui était à eux était à eux. Cela ne suffisait pas. Nous aurions dû feindre d'ignorer que l'on donnait et nous conduire comme dans l'évangile, en bienfaiteurs anonymes (Matthieu 6 : 3-4. « Que ta main droite ignore ce que donne ta main gauche, etc. »).

Mais l'anonymat lui-même nous était reproché. Notre refus de décliner nos identités civiles, notre usage d'une enseigne *ad hoc* (« Pièces et main d'œuvre »), ne heurtaient pas que les journalistes, les scientifiques et les politiques qui y voyaient un début de « clandestinité » et de « terrorisme ». Mais tous ceux qui tenaient à faire savoir par leurs signatures, à leurs pairs du milieu, qu'ils *pensaient*. Et même qu'ils étaient capables de coucher leurs pensées par écrit et d'en *débattre*, pourvu qu'un autre se souciât de lire leurs pensées et d'en débattre avec ou contre eux.

C'était alors la mode, sinon la règle – « prendre ses responsabilités », « signer ses textes ». J'ai connu la mode et la règle inverses – « ne rien signer », « ne pas se mettre en avant » – et mon esprit de contradiction m'a imposé à chaque époque de violer la mode et la règle en vigueur. Mon père le disait bien, que je ne pouvais rien faire comme tout le monde. Ou plutôt, il le grondait. – Qu'est-ce que tu crois !... Tu crois que tu peux avoir raison contre tout le monde ?... Mais dans la vie, ça ne marche pas comme ça, mon garçon !... Tu vas en baver, j'te préviens, si tu te mets les autres à dos !... Ils vont te le faire payer !

C'était pour mon bien. Il n'avait pas lu Debord<sup>51</sup> ni Girard<sup>52</sup>, mon père, juste *France-Soir* pour le tiercé. Juste un petit truand bien sapé, avec une DS et un nez cassé, qu'on ne voyait que le dimanche, et qui faisait dans la ferraille et la carambouille avec ses potes de bistrot. Si j'osais répondre, je lui dirais bien – « Au contraire, papa, à l'ère du faux généralisé et du monde réellement à l'envers, on ne peut avoir raison que *seul contre tout le monde*. Le vrai est un moment du faux *qui doit* sortir par ma bouche, ou alors, je deviens fou – je le suis déjà. » Mais il m'aurait ouvert des yeux ronds et retourné une baffe pour m'apprendre à répondre et à me foutre de sa gueule. Mon père, il détestait que je le dépasse. Aussi fier qu'irrité de m'entendre « parler comme un livre ». Et d'ailleurs, je n'avais pas encore lu tous ces livres qui m'ont donné raison, seul contre tous. Et contre mon père.

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup> Cf. Frédéric Gaillard, « Innovation scientifreak : la biologie de synthèse », 12 novembre 2012 ; « Aujourd'hui le nanomonde n°18 – Spécial Biologie de synthèse », 4 décembre 2012 ; *La révolte des chimpanzés du futur*, film de Camille Ludd, 21 mai 2013

<sup>&</sup>lt;sup>50</sup> Cf. « Une chaîne humaine contre Linky et les capteurs communicants », 21 mars 2018

<sup>&</sup>lt;sup>51</sup> Cf. Commentaires sur la société du Spectacle, 1988, éditions Gérard Lebovici

<sup>&</sup>lt;sup>52</sup> Cf. La route antique des hommes pervers, 1985, Grasset

À Pièces et main d'œuvre, nous ne prétendions pourtant pas être les conjurés d'un comité invisible (« central », « suprême »), en train d'organiser (« coordonner », « diriger »), l'insurrection à venir. Tout au plus de simples citoyens et des animaux politiques. Des enquêteurs qui ne tenaient pas à saturer la toile de leurs noms ou surnoms comme des *taggers* et autres *street artistes*. Des chimpanzés du futur. Nous avons d'ailleurs signé certains livres de nos noms ou pseudonymes quand cela nous chantait, ou que notre anonymat bénévole finissait par tourner à la négation de notre critique comme de nos existences. Quitte à faire déchanter ceux qui avaient pris l'habitude de se servir chez nous comme chez eux. Et pour cause.

\*\*\*

Cela faisait des lustres qu'on entendait dire « qu'il n'y avait pas que nous. » Cela avait d'ailleurs commencé en même temps que nous — en même temps qu'un autre bruit suivant lequel « nous étions mieux avant ». Avant qu'on n'existe ? Avant qu'on ne signe nos écrits ? Avant qu'on ne dise ce que nul autre ne disait ? Ce qui ne se disait pas ? — ou si peu, ou si mal, ou si bas. Avant que nos discours, à force de répétitions, d'expériences et de vérifications, ne deviennent des évidences — et que des suiveurs n'en fassent des contrefaçons, faute de ne pouvoir les passer davantage sous silence.

Le signe certain du succès, c'est lorsque sangsues et censeurs, font alliance pour vous évincer. Nous avons vu paraître alors des paraphrases de nos enquêtes, y compris de cette revendication de « l'enquête critique », notre apport et marque particulière. Mais est-ce un succès que d'être singé et siphonné par un sociologue anarchiste, un auteur « invisible » et sa clique, ou par des « collectifs », « associations » et diplômés en quête de fausse respectabilité subversive ; et qui se bornent à usurper certains aspects parcellaires d'une critique radicale les moins inadmissibles pour leur public techno-progressiste.

C'est drôle d'inviter des gens à manger, et de les voir se jeter sur le poulet et bouffer tout le blanc, avant de partir en vous laissant la carcasse à ronger.

Vous ne les verrez pas de sitôt, ces « nouveaux technocritiques », désigner la volonté de (toute-) puissance et la conquête des moyens de la (toute-) puiscience, comme moteurs de l'histoire et des sociétés humaines depuis leur émergence. Ce serait blasphémer le progrès. Et sans le progrès, comment « transformer le monde » et « changer la vie » ? Comment accomplir notre « transition écologique » ? Comment faire des réalités de nos désirs ? Comment transformer des hommes en simulacres de femmes, ou vice-versa ? Comment produire à la demande des enfants « augmentés », « modifiés », « améliorés » ; entièrement in vitro, à partir de cellules souches et jusqu'à la sortie de la couveuse ?

Ils ne sont pas fous les « nouveaux technocritiques ». Ils n'ont pas envie de se mettre mal avec le milieu, d'être effacés des registres du Commissariat aux archives, et de subir chaque jour leurs Minutes de haine – tous ensemble, tous ensemble - contre celui qui n'est pas ensemble. Ils s'en tiennent aux critiques inoffensives et approuvées par la direction du Parti qui ne dit pas son nom. *Surtout* si dans leur for très intérieur, ils nous donnent raison.

C'est un lieu commun que les fautifs ne pardonnent jamais aux véridiques d'avoir eu raison. Surtout si les torts et les raisons sont établis, avérés, et que l'objet du litige est résolu, sinon oublié. Leur rancœur persiste d'avoir eu tort dans la dispute et s'accroît des torts dont ils se sont rendus fautifs envers eux, dans l'aigreur de la dispute. Leur amour-propre n'est pas assez fort pour se remettre de cette blessure. Tant pis. Je pense à l'inverse de Chateaubriand qu'il

est des temps où il ne faut pas être avare de son mépris, compte-tenu du nombre des nécessiteux.

\*\*\*

Moi, honnêtement, je sais que l'échec de la candidature grenopolitaine aux Jeux Olympiques (3e derrière Nice et Annecy), nous doit bien peu. Rien, sans doute. Et les Vrais Révolutionnaires méprisaient alors l'enquête critique (« - un truc de flics – de journalistes – d'intellos, etc. »), autant qu'ils méprisaient la « technocritique » (« - Science-fiction – catastrophisme – technophobie, etc. »). « Notre critique est plus grosse que la vôtre », qu'ils nous disaient. Ils ne le disaient pas comme ça, bien sûr. Ils disaient « plus radicale », maintenant ils disent « plus queer » ; mais c'est bien ce qu'ils voulaient dire et ce qu'ils veulent toujours dire, nos Vrais Révolutionnaires. Quitte à développer un peu le propos. « - Dégage de là, Blanc-Bec. T'existes trop fort, tu prends trop de place. Nous aussi, on existe. Pousse-toi de là qu'on s'y mette. »

Certes, beaucoup d'entre eux ont changé d'avis et j'en vois de plus en plus qui prétendent « se réapproprier » (l'enquête, la technocritique, etc.), mais sans nous aviser, entre amis, au café, de leur conversion. Ni expliquer pourquoi nous avions si longtemps eu tort, Pimprenelle et moi, d'avoir raison. Comme si on les avait « expropriés » de ces puissantes pratiques qu'on s'évertuait désespérément à leur *transmettre*.

Certes, ils ne se sont pas encore réapproprié l'auto-critique.

Certes, aucun d'entre eux n'aurait su où il résidait, si nous ne lui avions dit ce qu'était Grenopolis ; son histoire, sa géographie, sa « ressource » dont ils font maintenant si grand cas. – Si on ne s'était acharné et épuisé à leur expliquer et rabâcher pourquoi Grenopolis se nommait Grenopolis, depuis les débuts de la « Houille blanche » au XIXe siècle – électrochimie, électrométallurgie, électromagnétisme, électronucléaire, micro-informatique, etc. – Et ce qu'était cette « liaison recherche-industrie-armée-pouvoirs publics » dont ils se rengorgent maintenant comme d'une grande découverte de leur cru, et le « développement endogène innovant », et le « Laboratoire grenoblois ». - Si on ne leur avait dit qui étaient – parmi tant d'autres :

Jacques Vaucanson (1709-1782), Joseph Fourier (1768-1830), Louis Vicat (1786-1861), Benoît Fourneyron (1802-1867), Amable Matussière (1828-1901), Casimir Brenier (1832-1911), Aristide Bergès (1833-1904), Joseph Bouchayer (1835-1898) Paul Héroult (1863-1914), Paul Janet (1863-1937), Aimé Bouchayer (1867-1928), George Flusin (1872-1954), Paul Mistral (1872-1932), Louis Barbillion (1873-1945), Charles Keller (1874-1940), Auguste Bouchayer (1874-1943) René Gosse (1883-1943), Jean-Marie Berthoin (1893-1977), Louis Néel (1904-2000), Félix Esclangon (1905-1956), Erwin Lewy alias Félix Bertaut (1913-2003), Louis Weil (1914-1968), Michel Soutif (1921-2016), et puis Bernard Delapalme, Michel Cordelle, Hubert Dubedout, ingénieur-maire de Grenoble et tous les marins du CEA-Grenoble, André-Jacques Auberton-Hervé de Soitec et tous les « essaimeurs » de start-up du CEA-leti, Jean Therme, « Innovator », ancien technarque du CEA-Grenoble parmi ses nombreux titres, Michel Destot, autre ingénieur-maire du CEA-Grenoble, Geneviève Fioraso, son adjointe, vice-maire du CEA-Grenoble, future ministre des subventions à l'industrie solaire, à la biologie de synthèse et au Laboratoire grenoblois, et son compagnon Stéphane Siebert, directeur de la recherche technologique du CEA, François Brottes, techno-maire de Crolles-les-Puces...

Si on n'avait multiplié ces notes en bas de page, ces références et ces bibliographies, qui leur permettent aujourd'hui de pomper à la source comme s'ils l'avaient découverte par euxmêmes; et sans citer ceux qui leur ont fourni tous ces excellents renseignements et raisonnements, et toutes ces précieuses sources dont ils irriguent leurs contrefaçons.

Autant d'éléments exhumés et détaillés, voici des lustres, dans une pléthore d'enquêtes en ligne et sur papier :

- Planification urbaine et croissance à la grenobloise (2004)
- Le téléphone portable, gadget de destruction massive (pourquoi il n'y a plus de gorilles dans le Grésivaudan) (2005). Qui traite de l'usine à puces de STMicroelectronics, à Crolles, de la destruction des terres agricoles, du pillage et de la pollution des « chantournes », les canaux et fossés. Autant de méfaits que les « nouveaux technocritiques » regardaient avec condescendance, notre « obsession technologique » n'étant pas chic alors. Ils avaient d'autres urgences.

## Et puis:

- RFID : la police totale. Puces intelligentes et mouchardage électronique (2006).
- Aujourd'hui le nanomonde. Nanotechnologies : un projet de société totalitaire (2006).
- Terreur et possession. Enquête sur la police des populations à l'ère technologique (2008)
- − *L'industrie de la contrainte* (2011).
- Le Soleil en face. Rapport sur les calamités de l'industrie solaire et des prétendues énergies alternatives (Frédéric Gaillard, 2011).
- Pardon, pardon, pardon de vous avoir plagiés par anticipation. C'était tellement arrogant et autoritaire de ma part, et comme je regrette et ressens les souffrances que j'ai pu infliger à des personnes en situation de malcomprenance, ou plutôt de *différance compréhensionnelle*. Je ne le ferai plus et je promets aussi de ne plus rire. Mais je ne sais pas si j'y arriverai.

Voulez-vous savoir comment produire *en 2025* « une enquête très documentée sur les liens entre l'université et l'industrie grenobloise depuis un siècle » ? Fastoche. Vous siphonnez le site de Pièces et main d'œuvre, qui recense 25 années de publications sur le sujet, et notamment celle intitulée *Sous le soleil de l'innovation, rien que du nouveau!*, mise en ligne le 8 juin 2012, et publiée en livre le 15 février 2013 par les éditions L'Echappée. Et hop, de crampon *squatter* de campus, fort jaloux de son exclusivité sur son petit « groupe affinitaire », vous voilà promu « nouveau technocritique » sur les dépotoirs électroniques des « défenseurs du vivant ». En voilà du compost.

Révolutionnaires, activistes, militants, encore un effort si vous voulez être « technocritiques ». Vous verrez que vos « enquêtes » nous révèleront bientôt ce que sont les « technologies convergentes » NBIC (Nano-Bio-Info-Cogno-), et le transhumanisme ; et comment il se développe dans tous les labos du monde, mais spécialement à Grenopolis<sup>53</sup>. Avec quelle patiente impatience nous les attendons, vos « enquêtes critiques » sur *les progrès de l'eugénisme* et de *La Reproduction artificielle de l'humain*!<sup>54</sup>. Comme nous sommes avides de découvrir vos réflexions sur *la pensée tordue*, sur les torsions et distorsions que les

<sup>&</sup>lt;sup>53</sup> Cf. Pièces et main d'œuvre, *Manifeste des chimpanzés du futur contre le transhumanisme*, 2017, Service compris, nouvelle édition 2023

<sup>&</sup>lt;sup>54</sup> Alexis Escudero, *La Reproduction artificielle de l'humain*, mai/juin 2014 sur www.piecesetmaindoeuvre.com et en livre au Monde à l'envers, juin 2014; Pièces et main d'œuvre, *Alertez les bébés! Objections aux progrès de l'eugénisme et de l'artificialisation de l'espèce humaine*, Service compris, 2020

queeristes imposent au langage commun afin de nous contraindre à voir des « personnes à vulve », ou « à pénis », au lieu d'hommes et de femmes ; afin de pouvoir attribuer ces noms d'hommes et de femmes à des *simulacres* « transsexuels », produits de l'art théâtral et médical<sup>55</sup>.

Qui sait ? Peut-être ces « nouveaux technocritiques » arriveront-ils à se « réapproprier » la critique de la biophobie et de la production technologique de l'humain d'ici une vingtaine d'années<sup>56</sup> ? *Et surtout à la faire progresser* ? Peut-être arriveront-ils enfin à nous pardonner les dons écrasants dont nous les avons accablés, et à rendre les contre-dons – sinon à nous, du moins à d'autres – sans quoi l'échange et le lien social cessent et se brisent.

\*\*\*

– Mais vous aviez tant d'urgences et de priorités depuis deux siècles, vous autres, « lanceurs d'alertes » – les mêmes qu'aujourd'hui d'ailleurs ; jamais l'eau, ni la Vouivre. Toujours vos usines (chimiques, métallurgiques, microélectroniques), vos barrages, vos trains, vos voitures, vos raffineries, vos zones commerciales, vos emplois, vos « niveaux de vie », vos « pouvoirs d'achat », vos « développements des forces productives », vos « luttes pour la socialisation des moyens de production », « pour l'organisation consciente et planifiée », « pour l'abondance universelle », etc.<sup>57</sup>.

Écoutez les « lanceurs d'alertes » et les « défenseurs du vivant » ! Écoutez vraiment ce qu'ils crient !

```
« Toutes les luttes convergent, mais certaines convergent plus que d'autres. »
```

Bong !... Bong !... Bong !... Bong !

« Il ne faut pas opposer la fin du monde à la fin du mois. La fin du mois arrive d'abord. » Bong!... Bong!... Bong!... Bong!...

« Quand on défend le vivant, on défend l'industrie. – Quand on aime la vie, on va à l'usine. » Bong !... Bong !... Bong !... Bong !...

« La vie, c'est la machine. – La machine, c'est la vie. »

Bong !... Bong !... Bong !... Bong !

« Nous ne défendons pas l'usine (var. l'industrie, la machine), nous sommes l'usine (l'industrie, la machine) qui se défend. »

Bong!... Bong!... Bong!... Bong!

« Sous la surface, la ressource. »

Bong!... Bong!... Bong!... Bong!

Vous ne me croyez pas ? Vous pensez que j'exagère encore ? que je *provoque* ? que je « délire » ? Vous prenez des petites mines désolées et commisératrices ? « Non, là il va trop loin, Blanc-Bec. Il est trop négatif. Trop clivant (*var.* arrogant, surplombant, péremptoire). Il est trop. C'est inaudible. C'est son *éco-fureur*, l'usure, il vieillit mal. Il faudrait le *silencier*.

<sup>&</sup>lt;sup>55</sup> Cf. Pièces et main d'œuvre, « Ceci n'est pas une femme. A propos des tordus "queers" », 3 novembre 2014. Ainsi que « Techno-Junkie » de Renaud Garcia, 11 novembre 2023. Ou « Du "transidentitaire" à l'enfantmachine », avec Fabien Ollier, 9 juillet 2019

<sup>&</sup>lt;sup>56</sup> Cf. « La biophobie tue », 28 octobre 2022

<sup>&</sup>lt;sup>57</sup> Cf. « Réindustrialisons » : quand « Là-bas si j'y suis » défend le cancer français », 6 avril 2012 ; « Défense du cancer français : séquelles », 10 avril 2012 ; « Le cancer de l'industrie », 1<sup>er</sup> mai 2012 ; « Des ouvriers contre le crime industriel », 6 août 2012 ; « Métro, boulot, chimio. Débats autour du cancer industriel », 4 novembre 2012 ; « Cancer français : la récidive », 12 décembre 2016 ; « Nos vies valent plus que nos emplois », 28 décembre 2023. Etc.

Pour son bien. Pour la cause. Faire parler d'autres gens, des gens nouveaux qui tiennent le juste milieu – des gens comme nous, par exemple. »

Les voilà bien les pires et nouveaux sourdingues. Ceux qui ne veulent surtout pas entendre ce qu'ils disent eux-mêmes.

Écoutez-la votre « tribune unitaire » avec la CGT Total Energie!

Écoutez-la, votre vérité, et l'aboutissement de vos si criards, si médiatiques et si faux « Soulèvements de la terre » !

« Bong!... Bong!... Bong!... Bong!... Vencorex, Arcelor Mittal, Michelin, Auchan, Airbus, Valeo, mais également de nombreux secteurs du public... Depuis le début de l'automne, les annonces de plans de licenciements massifs et de fermetures de sites se multiplient sur le territoire. D'après la CGT, 300 000 emplois pourraient être menacés, notamment dans les secteurs de la chimie, la métallurgie et le commerce.

Bong !... Bong !... Bong !... Pendant trop longtemps, écologie et emplois ont été opposés artificiellement par ceux qui avaient intérêt à convaincre les travailleurs que les écologistes voulaient fermer leurs usines, seul moyen pour eux de nourrir leur famille, et les écologistes que les travailleurs étaient responsables ou complices de la pollution et des ravages environnementaux.

Bong!... Bong!... Bong!... Nous pouvons dessiner une autre issue à la crise écologique et sociale, en socialisant sans rachat les usines condamnées à fermer sous le contrôle des travailleurs, afin de lancer leur reconversion écologique entre les mains de ceux qui en ont l'intérêt : les travailleurs et les habitants<sup>58</sup>. »

Bong !... Bong !... Bong !... Nous ne manifestons pas contre les salarié-e-s de ces entreprises. Si celles-ci font naturellement du chantage à l'emploi, il faut rappeler que leur but n'est pas de créer du travail, mais de générer du profit. Quand elles n'ont plus besoin de leurs salarié-e-s, elles les licencient.

Bong!... Bong!... Bong!... Bong!... Nous savons combien il est devenu impossible de vivre « en dehors » du système technologique, ici comme dans de nombreux endroits du monde. Face au choix politique de la life augmented qu'affiche le slogan de ST, de la 6G et du numérique, notre opposition ne pourra être que collective! Ce sont bel et bien les structures que nous visons, en l'occurrence ces grandes entreprises qui mettent en péril les conditions de vie présentes et futures en contribuant à la fuite en avant technologique<sup>59</sup>. »

Vous avez entendu?

La dévastation du monde, ce n'est pas la faute des « travailleurs » qui ne font que leur boulot – un sale boulot – mais celle des « structures » ; ces mystérieuses entités, impersonnelles et fantomatiques ; ou bien celle des « grandes entreprises » - capitalistes - cela va sans dire. Les « travailleurs » vous pensez bien qu'ils ne travaillent pas pour « générer du profit ». Ils s'en foutent du profit et de la rentabilité de la boîte, les « travailleurs ». Ils n'ont pas d'avis sur sa gestion, ses investissements, sa production - *sur leur travail*. Les « travailleurs », ils ne sont pas là pour vendre leur force de travail contre du pouvoir d'achat, mais – splendide découverte des Soulèvements de l'Industrie & Cie – pour « créer du travail ». En somme, ils travaillent pour le travail, comme ces artistes qui font de l'art pour l'art. Comme ces

<sup>&</sup>lt;sup>58</sup> « La lutte contre les licenciements dans l'industrie est une lutte écologiste » tribune unitaire de la CGT Total Energies Grandpuits, Les Soulèvements de la terre, les Amis de la Terre, Extinction Rébellion, sur https://reporterre.net , https://lessoulevementsdelaterre.org , https://blogs.mediapart.net , etc. 23 décembre 2024 <sup>59</sup> stopmicro38.noblogs.org & lessoulevementsdelaterre.org, mars 2025

exécutants, ou ces exécuteurs, qui exécutent pour exécuter. Ils n'exécutent que ce que l'exécution exige d'exécuter. Eux n'y sont pour rien, c'est le Système exécutoire.

Voilà ce que moi, Blanc-Bec, j'ai toute ma vie entendu. Moi qui n'ai jamais acheté de voiture, ni de maison, ni de famille à crédit. Ni rien de toutes ces choses que vous tenez tant à *sortir* de vos cloaques industriels, pour en gonfler vos fécales ventripotences.

Moi qui ne suis que moi et qui ne suis jamais rentré en boîte que pour en fuir ; et qui me suis pourtant nourri toute ma vie de « précaire », au seuil de pauvreté, sans jamais trouver trop cher le prix du temps gagné.

Je vous connais vous autres, « les travailleurs et les habitants ». Le populo, j'en suis. Le quartier, j'en viens. J'ai bossé avec vous sur les chantiers et les marchés, en usine et dans les bureaux, les entrepôts et les magasins. Vous me remettez ? C'est moi *l'intérimaire*, le petit Blanc en blue-jean, avec ses lunettes et ses cheveux longs. Le petit jeune qui a plaqué le lycée pour « aller au peuple » et « se rééduquer ». Je vous ai écoutés et regardés. J'ai parlé avec vous. Ne me faites pas le coup des pauvres victimes d'un mauvais sort ou d'une mauvaise société. Pas à moi. Vous avez choisi comme j'ai choisi, mes salauds. La boîte, c'est votre milieu, votre habitat. C'est votre boîte. Rassurante et confortable. C'est costaud, cubique et conforme. Chacun la sienne et toutes pareilles. Y'a pas de jaloux.

Ce n'est pas moi, c'est vous qui le dîtes :

« Quand j'ai commencé à travailler dans la boîte, il y a 30 ans, tout le monde me disait que j'y ferais ma carrière complète sans soucis. Je ne pensais pas vivre cela un jour<sup>60</sup>. »

« Bloquer les camions, ce n'est pas par plaisir, c'est le seul moyen de se faire entendre », explique celui-ci, 50 ans, dont 23 passés dans la boîte. A ses côtés, son fils de 22 ans, embauché en juillet, et qui « rêvait à mieux. » Près d'eux, cet autre de 35 ans, « 15 ans de boîte », « écœuré », qui insiste, « c'est dégueulasse ». « On se fout de nous et de notre avenir » déplore celui-là, « 52 ans, dont 29 dans la boîte », et encore son voisin, « 41 ans et 19 dans la boîte où des familles entières ont travaillé. Retrouver une boîte, ça va être compliqué. Comme il va être compliqué de payer les crédits, le prêt de la maison qu'on vient d'acheter et la pension alimentaire à l'ex-femme. » Et une femme, justement, « 55 ans, 30 ans de boîte », qui se rappelle, « j'ai démarré ici à 25 ans, j'étais mécanicienne et la seule femme de l'atelier », mais comme elle bénéficie du « plan amiante », elle va pouvoir partir en retraite anticipée. Un retraité de la boîte, 72 ans, habite en face de la boîte. « Je suis un enfant de la boîte. J'ai embauché à 14 ans, je sortais de l'école avec un certificat d'étude et il y avait plus de 3000 salariés dans la boîte, à l'époque. Mon père y travaillait, et 3 des 6 enfants que nous étions. Tous les matins, je voyais les camions passer, j'étais content. Là, il n'y a plus rien<sup>61</sup>. »

Lui, il a 37 ans, et il est entré dans la boîte, il y a 20 ans. « C'est une histoire de famille, j'y ai fait toute ma carrière. Mon frère y bosse, mon père y a travaillé toute sa vie. Nous, on a grandi dans les logements de la boîte, à côté de l'usine. On a fait des colonies de vacances grâce à la boîte, et aujourd'hui encore, je fais profiter mes enfants des avantages sociaux que l'on a par la boîte. » Un de ses collègues, « 5 ans

<sup>60</sup> Le Dauphinois, 31 octobre 2024

<sup>&</sup>lt;sup>61</sup> Le Dauphinois, 20 novembre 2024

de boîte », souligne qu'« on a toujours bien fait les choses pour se faire un avenir dans la boîte, comme tout le monde ici<sup>62</sup>. »

Ce que j'ai choisi, vous auriez pu le choisir. Mais c'était trop miteux pour vous. Vous haïssez l'herbe et les bêtes, ça fait sale. Arriéré. La honte. Ça vous rappelle vos culs-terreux d'aïeux. Vous n'aimez que les machines et les tas de boîtes urbains - je le sais. Ça fait propre et moderne. Riche et puissant. Je connais vos envies et vos avidités. Tout ce que vous voulez, c'est tout ce que vous n'avez pas encore. Tout ce qu'on pourra trouver pour combler vos trous sans fond. Vos « besoins » sont illimités et vous en inventez sans cesse de nouveaux. Pourquoi se gêner? « A chacun selon ses besoins », disent vos écritures. Vous êtes des trous que toute l'énergie et la matière du monde ne sauraient boucher. Alors, dégagez salauds! Mercenaires & suppôts des capitaines d'industrie! Serviles soutiers de la chaudière planétaire! J'ai eu tort de si longtemps vous soutenir. De m'apitoyer sur votre misère scolaire – moi qui n'ai pas « fait d'études ». C'était pour le coup vous sous-estimer (mépris de classe). Vous ne subissez pas l'incendie, vous poussez les feux. Voici deux siècles et demi que vous soutenez la politique de la terre brûlée. Que vous actionnez la pompe à feu et la machine à vapeur. Que vous bouillez l'eau et calcinez les cieux. Et ne dites pas que vous ne saviez pas la combustion des eaux et forêts. Elle vous crevait les yeux. Mais c'était le progrès que la combustion du monde. Ou la rançon du progrès. Ou une simple externalité négative. Ou un moindre mal dans la balance coût-bénéfice. Et il n'y avait de toute façon plus, en arrière, de retour possible ni d'arrêt souhaitable. Vous avez réduit le monde en cendres et il vous faut maintenant faire un nouveau progrès; la Transition.

Certes, vous n'êtes pas les propriétaires de la Société industrielle, mais vous aspirez à l'être. À supplanter les actionnaires de la boîte. La boîte, elle coûte trop cher à fermer, il faudrait des milliards pour dépolluer le sol de toutes les saloperies que vous y enfouissez depuis un siècle, 120 hectares en pleine ville, alors qu'une nationalisation ne réclamerait que 300 millions d'euros<sup>63</sup>. Et puis, elle est *stratégique* votre boîte ; chlore, chlorate, perchlorate, chlorure de méthyle, acide sulfurique, toluène, soude hydrogène, monomères, isocyanates, tolonates, eau oxygénée, zirconium, etc. Il en faut pour fabriquer des vernis et peintures pour automobiles, et tout ce qui est nécessaire pour la défense, l'espace et le nucléaire, le carburant de la fusée Ariane, les missiles M51... Vous avez plus de chance que la Vouivre. De gauche à droite et de bas en haut, tous les politiques, locaux, régionaux, nationaux, dont les noms et les partis seront vite oubliés, se lèvent d'urgence pour votre boîte et viennent se faire prendre en photo avec vous ; Yves Bugatti, le maire de Pas-de-Cul, président de Grenopolis et chimiste universitaire; les députés « écologistes » et « socialistes », Marie-Noëlle Batistel, Guillaume Gontard, Jérémie Iordanoff, les « anticapitalistes » Philippe Poutou, Fabien Roussel, Jean-Luc Mélenchon, Élisa Martin, Sandrine Nosbé, le je-ne-sais-plus-quoi Arnaud Montebourg, le « républicain » Fabrice Pannekoucke, les 5000 élus qui signent une pétition de soutien, la secrétaire nationale de la CGT, Sophie Binet, « qui est dans son rôle » au moins.

Et enfin l'heureuse sortie de crise; la formation d'une SCIC – d'une Société coopérative d'intérêt collectif – par 29 salariés, soutenus (250 M€) par les « collectivités locales » (communes, métropole, région), par des industriels intéressés à la remise en route de la boîte, et par l'État. On l'apprend dans Le Rouge & le Vert, le bulletin des « écologistes » locaux,

<sup>&</sup>lt;sup>62</sup> Le Dauphinois, 23 janvier 2025

<sup>&</sup>lt;sup>63</sup> Cf. *Le Dauphinois*, 8 mars 2024, 8 octobre 2024, 27 octobre 2024, 12 décembre 2024, 13 décembre 2024, 17 janvier 2025, 12 mars 2025, 13 mars 2025

avec une instructive explication de Laurence Ruffin, sœur de François Ruffin, future maire de Grenopolis, et actuellement vice-présidente de l'Union nationale des coopératives.

« Une coopérative, c'est une entreprise qui a pour particularité d'avoir une gouvernance collective. On associe des salariés, des collectivités, des fournisseurs, des sous-traitants, etc. Ensuite l'intérêt du montage en coopérative, c'est de savoir ce qu'on veut faire de cette structure. On ne peut ni délocaliser, ni revendre, ni faire de plus-value sur l'entreprise. L'argent est utilisé pour développer l'entreprise. On est là pour pérenniser une structure (...)<sup>64</sup> »

Quand les « défenseurs du vivant », les « Soulèvements de la Terre » et leurs alliés de la CGT, auront pris le pouvoir – tous ensemble, tous ensemble – et qu'ils auront renversé « l'État fasciste » et les « capitalistes exploiteurs », alors, verte sera la transition sur Terre. Verte, la nouvelle couleur du rouge et de toutes celles de l'arc-en-ciel révolutionnaire.

De verts scientifiques inventeront le mouvement perpétuel et la production ex nihilo. De verts dirigeants organiseront la survie verte et augmentée, gérée par de verts directeurs, et sous le vert contrôle, bien entendu, de vertes visio-assemblées de travailleurs et d'habitants. Et – tous ensemble, tous ensemble - ils feront de la planification verte grâce à leur verte cybermachine à reconvertir. Et de la verte industrie dans leurs vertes usines, sous la direction de verts ingénieurs. Ils feront de l'extraction verte, de verts transports planétaires, de l'énergie verte – de vertes centrales nucléaires – des machins verts, des déchets verts, de la pollution verte et de la destruction verte. Un brasier vert et durable. Et – tous ensemble, tous ensemble - Ils feront des cancers verts et de vertes zones de mort. Collectivement, démocratiquement et vertement<sup>65</sup>.

#### Vous m'entendez?

Mais vous aviez tant d'urgences et de priorités depuis deux siècles, vous autres, « lanceurs d'alertes » et « défenseurs du vivant ». Tant de « batailles pour la production », « pour les travailleurs », « pour la patrie des travailleurs » et sur tous les « fronts » de votre « convergence des luttes ». Il vous fallait à toute force « changer la vie » et « transformer le monde ». C'est fait maintenant, vous avez gagné. L'hydre électronique a siphonné l'hydre aquatique. De quoi propager toutes vos « alertes » sur le « stress hydrique » et les « réseaux sociaux ». Alors foutez-nous la paix à la Vouivre et à moi! Ne venez pas, une fois encore, extorquer notre « soutien » et siphonner nos « ressources », sous prétexte d'« alliance » et de chantage « solidaire ».

On se fout que vos travailleurs ne puissent pas payer leurs crédits et leurs écrans. On se fout que leur « pouvoir d'achat » ne leur permette plus de s'offrir deux ou trois fois notre « niveau de vie » à nous. On a trop donné. Vous nous avez trop bouffés. On abhorre votre cybermachine collective. On l'exècre. On voudrait juste l'empêcher ou la détruire. On veut juste ne pas être emmachinés. On vous gerbe du fond du corps.

<sup>&</sup>lt;sup>64</sup> Le Rouge & le Vert, 14 mars 2025. Lisible en ligne

<sup>65</sup> Cf. Lutte Ouvrière, « La décroissance, un point de vue parfaitement réactionnaire », 03/07/2009 - BP 20029 -93501 Pantin cedex

Tu parles qu'ils font la gueule les « gens nouveaux » et les nouveaux sourdingues. « *Ohlàlà*... Tout n'est pas faux dans ce qu'il dit, Blanc-Bec. Mais c'est la *forme*!... La forme!... Trop violente, la forme. Trop agressive. Il va trop loin Blanc-Bec. Il est trop. Trop, trop, trop. Non, décidément. Il est temps que d'autres tiennent un discours... moins tranchant... moins exclusif... qu'on puisse *converger* un peu, nous aussi!... – Tous ensemble, tous ensemble! »

Que je vous dise encore, vous autres. Vous êtes abjects. Vous le savez (quelque part), et vous savez que je le sais. Mais il est nécessaire que les choses soient dites – que je les dise - afin de ne laisser nul faux-semblant subsister entre vous et moi.

\*\*\*

- Et toi, qu'en dis-tu? que je demande à la Vouivre.

Ce qu'elle en dit, la Vouivre, j'y fais le plus attention que je peux. La Vouivre, c'est l'autre en moi, la folle - et la sage aussi. Elle est dans ma tête. Je lui parle comme je me parlerais tout seul, à moi-même. Je sais qu'elle ne me veut que du bien et qu'elle me sait mieux que je ne me sais moi-même. - Normal, je lui dis tout. Aussi me surprend-t-elle souvent par l'acuité de ses révélations, justes et directes, qui me jaillissent aux lèvres ou à l'esprit comme d'un être distinct. Mais c'est, paraît-il, un phénomène courant dont beaucoup de penseurs ont traité depuis la plus haute antiquité.

Et là, je lui vois le visage grave, un air sérieux, presque triste, dans ses yeux bleus profond, presque marins, les yeux d'une blonde de ma jeunesse. Presque un visage de statue dans une île au soleil. Un regard droit et fixe dans mes yeux, elle dont les yeux, toujours, glissent de côté. Et un mutisme visiblement embarrassé.

- Je n'aurais pas dû... insisté-je. Je t'ennuie avec mes colères... Je n'aurais pas dû crier si fort, ni si longtemps. Ni si souvent. Pardonne-moi. – Pas du tout, qu'elle chuchote, tu ne m'ennuies pas du tout. C'est vrai tout ce que tu dis... je suis d'accord. C'est juste difficile à entendre... c'est dur, c'est triste... Et puis il y a des choses que je savais déjà, dont tu m'avais déjà parlé. Mais moi, je préfère les contes... qu'on m'emmène... qu'on me raconte des choses poétiques, même inventées, qu'on profite de ce qui reste encore de beau... pourquoi tu ne fais pas ça.

– J'ai essayé, tu sais. Après mon accident. Le premier. Quand j'étais couché à l'hosto sans savoir si je me relèverais un jour pour marcher. Il y avait une branche avec de petites feuilles vertes au bout, qui remuaient juste derrière le carreau. Et je m'accrochais des yeux à ces petites feuilles. Toute la journée, de toutes mes forces. Et quand j'ai enfin pu me relever, je n'ai pas cessé de marcher durant des années ; tous les massifs, tous les cols, les sentiers, les cabanes ; à la cueillette de toutes les visions furtives qui me ramenaient aux petites feuilles de l'hôpital. Rien que des clichés, d'ailleurs. Des aplats jaunes et verts sous le vent, le serein du ciel se teignant de violet, des branches chargées de neige et de fruits rouges, etc. Des cartes postales. Mais ça te soulève de bonheur et de tendresse quand tu as failli ne plus jamais voir ces merveilles. Quand tu t'aperçois que tu ne les avais jamais vues *vraiment*, autrefois, malgré toutes tes montées, du parking au sommet et retour, en suivant l'itinéraire de ton guide (*Course agréable et facile, sauf la brèche réservée aux marcheurs avertis*).

Et je tâchais de toutes mes forces de m'absorber dans leur vision et de me boucher à tout le morne extérieur. Celui des autres et de leurs boîtes. Jusqu'au jour où j'ai vu que je me jouais la comédie du ravissement. Que je me forçais. Qu'il me fallait buter et trébucher de plus en plus dans les ornières aux lacets écorchés et jaunâtres, sur les pentes de pierres usées aux

teintes poussiéreuses, et les versants cadastrés, règlementés, asservis, pour trouver ma petite fleur d'exultation et croiser quelques bouquetins importés pour la figuration.

J'ai dû m'avouer que, franchement, je ne voyais plus de montagne à la place d'une « zone foncière » envahie par les autres, hachée, raturée de lignes haute-tension, de télésièges, de clôtures pastorales, de parcelles forestières et maculée de bâtiments touristiques ; immeubles pour vacanciers, « gîtes ruraux » et « chambres d'hôtes », « magasins de sports » et de « produits du pays », bars, restaurants et superettes.

Et après je ne pouvais plus l'oublier. Je ne pouvais plus penser qu'à ces montagnes... dénaturées ? dévitalisées ?... Quel mot ai-je le droit d'employer pour échapper à la rage des autres ? À leur interdiction de dire ce qui ne se dit pas ? À leurs hauts cris de *snow-bashing* si je dis la vérité ? À leur élan collectif – tous ensemble, tous ensemble – pour me couvrir ou me réduire au silence ?

Enfin, j'étais maintenant dégoûté de m'y perdre dans ces montagnes. Je suis poreux, moi. Je ne peux m'abstraire du monde autour. Je n'ai pas de défenses, ni de distance. Il m'envahit de partout, le monde autour. Je n'en suis pas immune. Il m'emplit d'envol ou d'abattement suivant qu'il pèse moins qu'une plume ou plus que du plomb. Je ne peux faire semblant de croire à un décor. Je ne peux supporter qu'on veuille me faire prendre un décor pour une montagne. Je ne peux me taire quand je m'en aperçois. Il me faut le crier aux autres, qu'ils le sachent ou non déjà, et qu'ils veuillent ou non le savoir. « - Hèèèè! La montagne est nue!... Raclée jusqu'à l'os!... Hèèèè!... La montagne!... Elle est plus crevée qu'une brebis, la montagne! ... Les pattes en l'air!... Avec les charognards qui lui déchirent la panse et lui croquent les os!... Hèèèè!... »

Du monde autour, il ne reste plus que les restes, à peine voilés d'une pellicule d'illusion. Les autres, ils portent des lunettes de vision augmentée. Ils ne voient pas les restes mais l'illusion qu'ils ont envie de voir, et leur illusion s'interpose d'autant plus facilement que, pour nommer ces restes, ils continuent de dire « le monde », « la montagne », comme s'ils parlaient de choses demeurées elles-mêmes, et non pas détruites par deux siècles, ou vingt siècles, ou cent siècles de « transformations » progressistes. Et ainsi, le conditionnement verbal suscite l'hallucination visuelle. De même qu'ils disent « une femme », pour désigner un travesti aux seins postiches. Les autres, ils sont dans leur boîte à images. Dans leur « expérience d'immersion sensorielle ». Et ils n'ont pas envie qu'on leur gâche le *trip*, surtout au prix payé pour le séjour.

Ou peut-être font-ils semblant. Peut-être savent-ils mieux que moi qu'ils vivent dans les restes, et que cela fait partie de ces choses qui vont sans dire, qui ne se disent pas à moins d'être un lourdaud ou un petit garçon mal élevé. À moins d'être moi.

Il y a quelquefois des problèmes de maintenance du dispositif. Des pannes de machines, des accrocs dans la bande spatio-temporelle. Je me vois soudain cerné d'individus atroces, mâles ou femelles, aux visages et regards morts, comme une foule en voie d'émeute ; mais à peine m'ont-ils fixé de leurs implacables prunelles, et esquissé un mouvement d'attaque, que le simulacre est rétabli et qu'ils retrouvent leurs apparences ordinaires. De simples *biotomates* et *robiotiques*. Des salauds ordinaires, de nouvelle génération, conçus pour l'activité dans les restes, avec un logiciel adapté au Nouvel Habitat Terrestre. Et les générations futures seront encore mieux adaptées et déshumanisées.

Si brefs que soient les accrocs dans le visuel, j'ai pourtant vu ce que j'ai vu; le vrai visage des autres quand ils se croient entre eux, à l'abri de tout regard externe. — Sans doute ce que les exorcistes du Moyen Âge nommaient des « démons », peut-être des êtres venus d'ailleurs, selon nos auteurs modernes, des êtres aux faces macabres et carcasses de machines omnivores.

\*\*\*

La Vouivre, cependant, a toujours son air peiné, et sa gravité qui m'intimide. J'ose à peine lui demander si j'ai tort, si je me trompe ou si je dis des faussetés. — Tu sais bien que non, me ditelle. — Je ne le sais pas, justement. Je ne prétends pas savoir tout ce que tu penses. Surtout quand tu ne dis rien et que je te vois cet air fâché... Tu es fâchée ? je lui demande. Tu es fâchée après moi ?... J'ai dit quelque chose qu'il ne fallait pas ? — Pas du tout, dit-elle à voix basse. Sa voix en moi, qui me parle comme un autre moi - mais dois-je l'écouter davantage que je n'écoute ma propre voix ?

Je ne suis pas sûr qu'elle ait toujours raison, la Vouivre, je suis même sûr qu'elle a parfois tort. Voilà pourquoi j'ai besoin de parler avec elle, comme je parlais des soirs entiers avec ma mère, l'été dans l'embrasure de la fenêtre, tout en observant le trafic en bas sur le boulevard, et les hautes frondaisons des marronniers en face, dans le parc des Smith, s'assombrir avec la nuit.

Et elle trouvait ça passionnant, ma mère. Elle disait, heureusement que je t'ai mon grand, avec toi, je peux parler, c'est vraiment intéressant... et on parlait, on parlait, on parlait; et moi aussi, je trouvais ça passionnant, même si, par périodes, ma mère piquait des crises, et prenait des cachets, et buvait du vin, et me hurlait dessus, le visage déformé de rage, et me cognait dessus, et menaçait de se jeter par la fenêtre, et partait en ambulance, le soir, sous les regards de tout l'immeuble, pour une semaine ou deux à l'hôpital... et c'est pour ça qu'il fallait parler ensemble, pour essayer de comprendre ce qui se passait là-dehors, en bas, parce que ma mère, elle n'avait pas toujours raison, des fois, elle avait tort, des fois, elle était folle, ma mère - mais moi non plus, je n'avais personne avec qui parler – je veux dire, à part ma mère – et maintenant, elle est morte ma mère, et alors, heureusement, je parle avec la Vouivre comme avec ma mère.

Je veux dire que des fois, elle est bien plus sage que moi, et des fois plus folle, mais je sais aussi que personne au monde ne me veut plus de bien qu'elle. Alors, j'écoute bien ce que dit la Vouivre, je fais bien attention quand on essaie de comprendre ce qui se passe là-dehors. Et la Vouivre dit que j'ai eu une mère abusive et que j'ai subi de la maltraitance, et ça me fait beaucoup de peine qu'elle dise ça. Ma mère, c'est juste qu'elle n'avait que moi pour parler. Elle dit aussi, la Vouivre, que je suis sans doute « Asperger, bas du spectre autistique. » Et là, ça me fait rire. Chic, pour une fois, je suis comme tout le monde. C'est à la mode d'être « Asperger ». Les autres, ils veulent tous l'être, ça fait original et brillant. Les parents – les mères surtout - ils testent leurs gosses à tour de bras, des fois qu'ils auraient conçu un « Haut Potentiel Intellectuel ». Ce qui les rendrait eux-mêmes rarissimes & chics par engendrement. Les *alphas plus* ne font pas des *epsilons moins*, hein. Trop facile. Tu tires un coup parmi tant d'autres, et hop, te voilà l'admirable géniteur de l'admirable fruit de tes œuvres et de tes entrailles, etc. Et dire que j'ai passé toute mon enfance et la suite, sans même connaître ce mot d' « Asperger ». Ça n'existait pas à l'époque. Ce n'était pas chic ni enviable, il n'y avait pas eu de films à succès.

Mais j'ai beau rire, elle insiste la Vouivre. — Si, si, je t'assure, tu présentes les symptômes... tu es agressif... - Non, agressé. — C'est vrai, mais tu as du mal à « relationner »... Je le vois bien, tu as du mal avec les autres. — Mais si je vois une rivière dans le couloir, et qu'on me dise que c'est juste dans ma tête, alors, il y a conflit. — Tu vois !... Tu es en conflit avec les autres !... Ça fait partie des symptômes, c'est typique ! — Et alors, ça va me rapporter du fric ? Une pension « adulte handicapé, grave intolérance à la connerie » ?

Hélas, non, me dit-elle. Je suis « trop bas dans le spectre ». C'est tout moi, ça. Toujours trop pour mon propre bien.

Mais pourquoi fait-elle ce visage de déesse consternée dans son marbre ? Puisqu'elle pense comme moi ? Puisqu'elle pense que j'ai raison ? Puisqu'elle n'est pas fâchée ?

Non, je ne suis pas fâchée, qu'elle dit. Je suis triste, j'ai de la peine... Je n'aime pas que tu les montes tous contre toi. À ton avis, ça sert à quoi, tout ce que tu leur dis aux autres ?... Tu penses les convaincre ?... Tu crois que tu vas les changer en les écrasant dans leur vérité ?... Ça aussi, c'est typique, tu veux toujours avoir raison. – J'ai raison. – Oui, tu as raison, mais comment ils réagissent les autres quand tu leur écrases leurs vérités au visage ?... Qu'est-ce que tu espères ?

À vrai dire, je m'en fous des autres. Si je parle, si je dis qu'il y a une rivière dans le couloir, c'est juste pour ne pas devenir fou. Pour ne pas devenir comme eux. Il y a une rivière et elle coule. De toutes façons, même si je me tais, ça se voit bien ce que je pense. Ça se voit à mon visage et à mon silence. Je ne sais pas cacher, moi. Les autres, ils savent bien ce que je pense. Et ils savent bien cacher ce qu'ils pensent. Je ne sais pas comment ils font pour tous penser la même chose, et pour soudain penser autre chose, et même pour penser le contraire – tous ensemble, tous ensemble – sans même en avoir parlé, ni s'être concertés, d'un instant à l'autre, alors que nous sommes tous dans la même pièce et que j'écoute bien ce qu'ils disent.

C'est fou. Ils doivent se parler télépathiquement, tout en faisant semblant de rien. En continuant de parler de choses et d'autres à haute voix, devant moi, comme si de rien n'était. De beaux salauds, les autres, même si je l'ai déjà dit et que je n'ai pas fini de le redire.

Mais la Vouivre, elle a sa méthode avec les autres. Ne rien dire ni contredire. Glisser, esquiver, se taire. Elle est fluide, la Vouivre, anguille et faux fileuse. C'est l'eau qui vous coule entre les doigts. Elle trouve que ça ne sert à rien de dire. De toutes façons, les autres, ils savent. De toutes façons, ils ne veulent pas savoir. J'écoute la Vouivre. Souvent je fais comme elle. Je reste à l'écart, je passe entre les autres, mais ça finit toujours par m'étouffer. – Et ne rien dire, je lui demande, ça sert à quelque chose ?

Ça sert à quelque chose de ne rien dire quand ils veulent te forcer à prendre des fentes pour des saillies, ou vice-versa ?

Ça sert à quelque chose de ne rien dire quand le Parti t'oblige à dire « deux et deux font cinq », et que les autres finissent par le croire et le crier – tous ensemble, tous ensemble – à pleine gueule ?

Ça sert à quelque chose de ne rien dire quand les autres dans la rue et aux fenêtres, s'écrient : « Mon Dieu, comme les nouveaux habits de l'empereur sont extraordinaires ! », alors que Sa Majesté processionne le cul à l'air ?

Ça sert à quelque chose de ne rien dire quand les autres, à l'école, t'entourent à la récré et — tous ensemble, tous ensemble — s'attaquent à toi — parce que tu portes des lunettes? Les cheveux en brosse? Des culottes courtes? Des kilos de trop? — Parce que tu as déjà tant lu et parlé avec ta mère que tu ne parles plus comme eux? Que tu emploies, sans même le savoir, des idées et des mots « qui ne sont pas de ton âge »? Des mots et des idées qui pour toi vont de soi et qui, pour ceux de ton âge, sont des « mots de grande personne ». De « grands mots » que tu n'as pas le droit de connaître, ni de comprendre, ni d'employer — quoiqu'ils te soient tout simples et transparents. Des mots de Blanc-Bec. Le fayot. Le prétentieux qu'ils disent les autres — tous ensemble, tous ensemble — en riant de toi, tous autour de toi, tous contre toi — tous contre Blanc-Bec! à t'insulter tous ensemble avec beaucoup de verve, d'esprit et de courage (« - Porc-épic! — Gros ours! — Blanc-Bec! — Blanquette de veau! »). Jusqu'au moment où tu te rues dans le tas en pleurant et moulinant des poings et des pieds, et qu'ils s'égayent en riant.

Salut les salauds. Vous n'avez pas changé, vous savez. Vous êtes restés les mêmes qu'à la récré. Tous contre un, tous ensemble. À rire et à gueuler « du sang !... du sang ! » Mais je m'en fous maintenant. Je ne veux plus être comme vous, ni avec vous. Ça fait baisser le niveau. Moi, je suis moi et vous, vous êtes tous. Tous pareils, tous ensemble, tout un tas. Rien qu'un tas.

Et la Vouivre dit que j'ai raison, mais qu'elle est triste parce qu'ils vont encore s'en prendre à moi. - Eh bien! oui, lui dis-je. C'est mon vice. Déplaire est mon plaisir. J'aime qu'on me haïsse. Elle rit et répond que j'aurais dû commencer par là, qu'au moins, les choses seraient claires. - Tu ne te rends pas compte de ta chance, qu'elle dit. De la force que ça te donne d'avoir été le préféré de ta mère, et qu'elle t'ait fait lire tous ces livres. - Ce n'était qu'une femme de ménage, tu sais. - Oui, mais les autres n'ont pas eu cette chance.

Les autres, ils disaient, « elle fait vachement jeune, ta mère, quel âge, elle a ? » Elle avait l'âge d'être ma sœur, ma mère, une orpheline de quinze ans qui m'avait eu à dix-neuf ; l'âge d'aller nager dans le Morne, le midi, quand elle était collégienne ; et de me dire, sur son lit de mort, que j'avais été l'amour de sa vie. C'est ce que tu appelles une « relation abusive », la Vouivre ? – Une relation fusionnelle. Et abusive. Mais arrête de pleurer. Arrête, je t'en prie. Arrête de t'apitoyer sur toi-même.

\*\*\*

Je ne parlerais pas de la Vouivre si je ne la voyais en voie de disparition. Et si j'en parle, d'ailleurs, c'est tout seul. Et en fait, je ne parle pas, je hurle. Moi qui ne suis que moi. Un hétéroclite. Je jure que c'est vrai. La Vouivre le sait. Je marche, perdu dans mes perditions et des cris m'échappent par surprise. Des sortes d'aboiements rauques, jaillis de profond, et qui me tournent dedans pour s'échapper, et je sais que j'ai mal pour de vrai. Mon corps a mal et je crie de ces cris qui me tournent dedans, seul en marchant. Au bord de l'eau qui m'accompagne en chuchotant dans les herbes, en cognant et bouillonnant contre les roches. Elle est un peu folle la Vouivre. Elle sait que je ne suis pas comme les autres. Que je ne suis comme personne, même si je ne sais pas pourquoi. Elle sait que je ne lui parle qu'à elle. Que je lui parle tout le temps, même quand je ne suis pas là, que je n'ai pas l'air, que je lui parle dans ma tête. Elle sait que je ne supporte plus les autres, les « tous ensemble », les « comme tout le monde » - vraiment je ne peux plus. La souillure de leurs regards. Le mensonge de leurs faux-semblants. Leurs affectations de bienfaisance et de bons sentiments. La vulgarité et l'avilissement de leur société. Lawrence dit, « avez-vous jamais eu le sentiment d'être une licorne parmi les moutons ? » Je n'irais pas si loin. Disons, avez-vous jamais eu le sentiment d'avoir cinq pattes, ou trois, de dépasser d'une façon ou d'une autre ? Et de n'y rien pouvoir! Si vous croyez que c'est drôle d'avoir une patte folle, une patte qui ne marche pas au pas, qui sort toujours du rang ; qui twiste, qui rocke, qui frappe, qui rue ; une extra-patte ensorcelée, qui ne fait que ce qu'elle veut - ou peut-être pas ce qu'elle veut. Les autres, au début ça les épate cette erreur de nature - ou de fabrication ? Ça les fait rire, puis ça les enrogne. - D'où qu'il sort cette patte de trop, çui-là ? Cette patte de plus? De quel droit?... C'est de la triche! Ça l'avantage au foot! On ne sait jamais s'il va tirer, dribbler, ni comment! (Moi non plus)... Il pourrait se faire opérer, ce pattard! En faire don à un unijambiste de sa surpatte!... Faut le virer de l'équipe!... Lui interdire le foot, ou alors juste avec des tripattes de son espèce !... (mais je suis seul de mon espèce)... Il faut se plaindre au Commissariat à l'Egalité!... Dénoncer!... Faire un signalement!... Un post sur RS!... Il faut l'obliger à l'amputation, ou lui coller un boulet!... Rétablir l'égalité!... Trois pattes pour tous et toutes, ou alors pour personne!

Holà! Faudrait pas qu'ils se montent la tête, mes salauds! Qu'ils s'y mettent – tous ensemble, tous ensemble –  $\grave{a}$  m'égaliser avec leurs lames, et leurs doigts, et leurs dents. Ils aiment ça le sang, mes salauds. Ils aiment ça tailler quelqu'un et le mettre en pièces détachées ; quelqu'un qu'a une patte de trop, ou qui dit des choses qui se disent pas. Un hydrocéphale. Ou qui juste passait par là. Ils se sentent forts – tous ensemble, tous ensemble – ça les fait rire, le sang, les cris, la chair et les membres qu'on arrache. Ils rient, ils rient d'ébriété! Ça les soulage, ça leur fait du bien, ils jettent les morceaux partout, ils en pleurent tellement ils rient.

Ça fait drôle que d'être un cadavre dans le placard. La mauvaise conscience d'un tas de gens que l'on a pourtant nourris, et de les observer par le trou de la serrure, crier d'une seule voix – tous ensemble! tous ensemble! – tous contre Blanc-Bec! Et de leur rendre ainsi ce dernier service que de les réunir dans la joyeuse unanimité du tous contre un. Ça fait drôle que de sentir toutes ces petites bêtes te grimper sur les jambes et le corps, et te dévorer tout vif et cru. Moi, Blanc-Bec, qui ne suis en rien diplômé, je peux bien dire que j'ai accumulé *sur le terrain*, une rare expertise en sciences sociales et humaines ; quoique je n'ai rien trouvé de plus que Pascal (1623-1662), dont j'aurais dû méditer les *Pensées* dans ma chambre, à l'abri du malheur.

« Tous les hommes se haïssent naturellement l'un l'autre. On s'est servi comme on a pu de la concupiscence pour la faire servir au bien public. Mais ce n'est que feindre et une fausse image de la charité, car au fond ce n'est que haine<sup>66</sup>. »

Et puis merde. Je dépasse et je vous emmerde.

Je ne parle qu'à la Vouivre.

Nous deux. Nous seuls. Nous d'abord. Nous contre tous.

Et la Vouivre de rire, raisonnable et compatissante, « mais pourquoi ne vois-tu pas un psy ? ». Mais ce n'est pas une maladie que j'ai. Et je ne veux pas guérir. Et la Vouivre finit par dire en souriant, qu'au fond, nous sommes pareils. On peut se taire, on sent et on pense pareil, et quand l'un ouvre la bouche après un long silence, c'est pour dire exactement ce que l'autre allait dire. Avec la même évidence que les normaux quand ils parlent entre eux et que je ne comprends rien à ce qu'ils disent, parce que je ne comprends rien au mensonge social. - Sauf qu'il existe et que c'est leur langue. La langue des normaux et de leur société normale. Et même si, à la longue, j'arrive à en saisir des bribes ; je n'arrive pas plus à la parler qu'ils ne sont capables de parler vrai – sauf erreur, bien sûr.

Et voici maintenant un pur sanglot, *Les roses blanches* de Berthe Silva. Paroles de Charles-Louis Pothier, musique de Léon Raiter - 1925, tiens. Un siècle tout rond.

(À suivre)

Blanc-Bec

Février 1973-avril 2025

### Du même auteur

Une romance avec l'hydre (1) sur www.piecesetmaindoeuvre.com Les Esperados. Une histoire des années soixante-dix, Éditions L'Échappée, 2011 La vie dans les restes, Éditions Service compris, 2023

<sup>66</sup> Pascal, fragment 196 des Pensées. Folio Gallimard, p.166